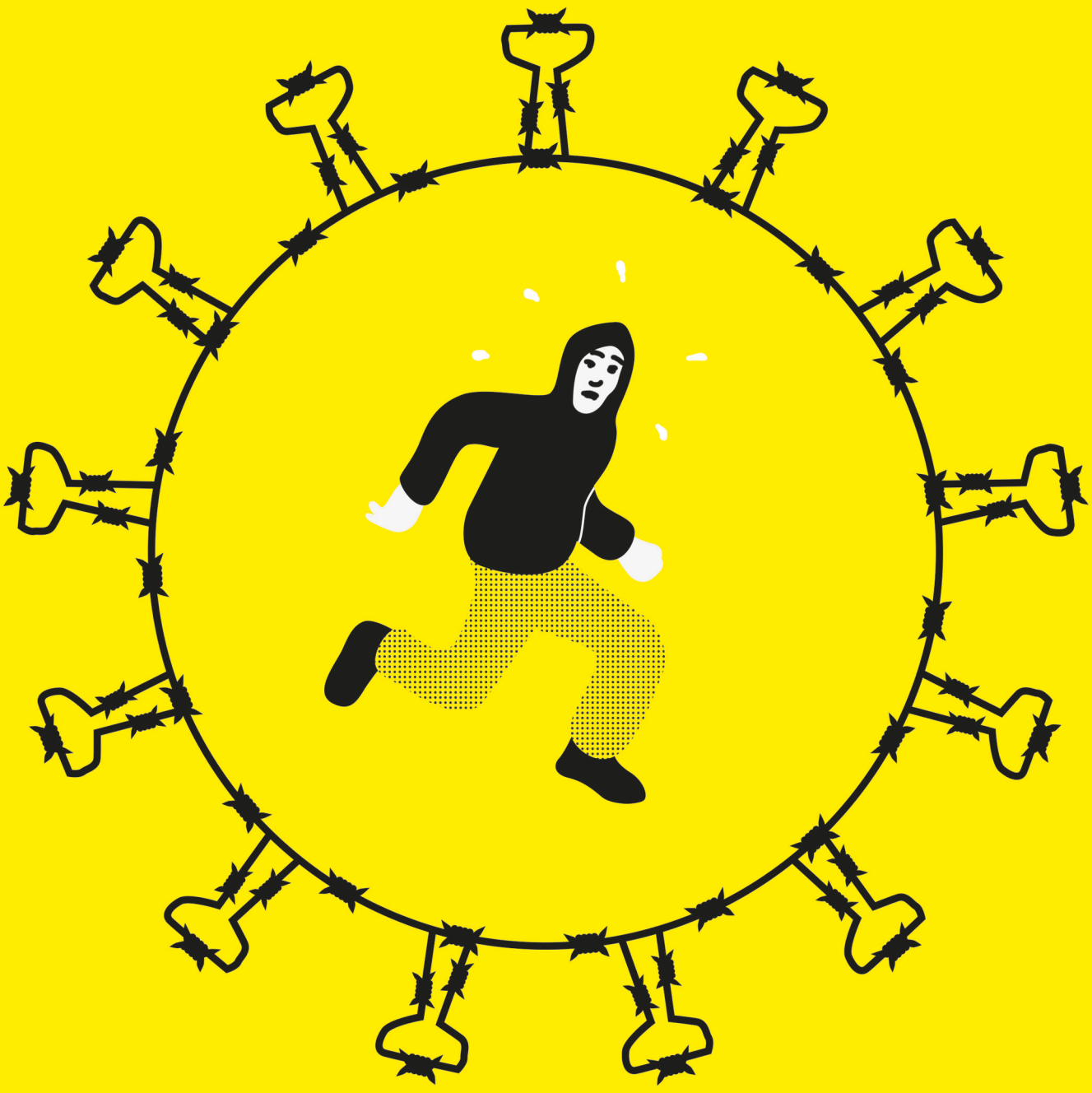
el eslabón

sábado 3 de julio de 2021
año XXI
n° **515** (el inodoro tapado)
precio $ 100.-

eleslabon@eleslabon.com.ar
eleslabon.com.ar
el eslabon
@eleslabon1
@periodicoeleslabon

VIGILAR Y CONTAGIAR



La fuga de presos de la cárcel de Piñero destapó problemáticas profundas e históricas del sistema penitenciario. Superpoblación, hacinamiento, condiciones precarias de higiene y salud, privación de la libertad sin culpabilidad comprobada y ciudadanos marginados de la campaña de vacunación.

El año que vivimos

El proyecto **Diario de pandemia**, realizado por el colegio Jesús de Nazaret, reúne las voces de estudiantes que cursaron quinto en 2020, hablando de sus emociones y sueños colectivos.

Feminista, no femenino

En el populoso y castigado barrio Las Flores, la ex pugilista Anabel Amarillo armó un taller de boxeo con perspectiva de género, que –entre otros objetivos– busca noquear al patriarcado.

Conectados triunfaremos

Mariano Pinedo, referente de la agrupación PJ Digital, remarca que "sin dejar de lado la disputa territorial", en estos tiempos es fundamental dar pelea en los nuevos escenarios de la comunicación.

SERVICIO PENITENCIARIO. A LOS TIROS Y CON AMOLADORAS ESCAPARON OCHO RECLUSOS

Modelo de evasión

Las fugas de 10 internos en 40 días de la prisión de Piñero, una cárcel sobrepoblada, desnudaron las debilidades del sistema. Ni puerta giratoria ni condenas firmes. Un interno de alto perfil e inhibidores de señales selectivos.

Por **Luciano Couso**

SEBASTIÁN GRANATA -TÉLAM

Contra la idea más o menos extendida por algunos medios de comunicación y en el "sentido común" acerca de la existencia de una "puerta giratoria" mediante la cual quienes delinquen ingresan al sistema punitivo penal y vuelven a salir rápidamente, entre 2008 y 2020 la cantidad de personas privadas de la libertad –presos– se duplicó en las instituciones de encierro de Santa Fe. Uno de los efectos del aumento de la tasa de encarcelamiento es la sobrepoblación en las prisiones, de las cuales la Unidad Penal 11 ubicada en Piñero, de donde en 40 días se fugaron 10 internos, era a fines del año pasado la de mayor porcentaje de exceso, al albergar a un 40,6 por ciento más de detenidos que su capacidad. La evasión cinematográfica del domingo 27 puso la mirada pública sobre el sistema penitenciario, cuyo mantenimiento es costoso y no garpa en términos políticos. Por el contrario. Tres de las cuatro cámaras de videovigilancia de Piñero no funcionaban, las garitas miran hacia el interior del penal previendo intentos de fuga pero excluyendo el ataque externo –lo que ocurrió el domingo– y los inhibidores de señales afectan a los handies de los penitenciarios que no pueden comunicarse entre sí, a diferencia de algunos condenados de alto perfil que usan las celdas de seguros home office para pergeñar acciones delictivas extramuros con aceptable conexión a Internet.

El inicio de la pandemia de coronavirus puso de manifiesto, otra vez, el lugar socialmente asignado a los presos: su potencial peligrosidad, la temida capacidad de daño. Las empresas de comunicación que intermedian entre la "agenda de temas" y "la opinión pública" elevaron a nivel dramático –de "escándalo"– las posibles excarcelaciones frente a los riesgos de contagio en las cárceles, que son sitios cerrados y, habitualmente, despreocupados de los niveles razonables de higiene.

El tema se apagó, como dicta la lógica mediática dominante. El 15 de junio pasado, el Servicio Público Provincial de Defensa Penal de Santa Fe interpuso un recurso de habeas corpus colectivo y correctivo para que las personas privadas de su libertad comprendidas en las categorías de grupo de riesgo, o con las edades requeridas, con o sin comorbilidades, sean incluidas en el plan provincial de vacunación contra el Covid–19.

Los presos habían quedado fuera del programa de inmunización y casi nadie lo advirtió. Encerrados no molestan y hasta dejan de ser sujetos de derecho (ver aparte).

MODELO PARA ARMAR

La Unidad Penal 11 ubicada en la intersección de la ruta provincial 14 con esa segunda circunvalación que es la A–012, en jurisdicción de la comuna de Piñero, fue inaugurada en 2006 como "cárcel modelo".

El edificio original tenía 30.870 metros cuadrados cubiertos, distribuidos en cuatro prototipos de detención llamados mini–penal. En 2015 se le agregaron otros dos módulos de 5.200 metros cuadrados cada uno y se está terminando un hospital interno con 24 camas y diferentes especialidades médicas, según informó hace días el Gobierno santafesino.

Un trabajo estadístico realizado por el Observatorio de Seguridad Pública de la provincia, con datos hasta diciembre de 2020, revela que en la UP11 había entonces 2.041 internos, con una capacidad máxima para 1.452. Los 589 que sobraban conformaban una sobrepoblación del 40,6 por ciento, la más alta de los 10 penales que posee Santa Fe, además de la Alcaidía Regional y la Sala Penitenciaria.

De acuerdo a ese informe, el índice de sobrepoblación carcelaria promedio en la provincia era del 15,6 por ciento, una nimiedad al lado del 50 por ciento que habitualmente posee el sistema penitenciario bonaerense. Piñero, en cambio, mostraba una sobrepoblación más parecida a Buenos Aires.

Como es más o menos frecuente, más de la mitad (52,3 por ciento) de las personas privadas de la libertad en cárceles santafesinas no tenía condena a diciembre de 2020, sino que cumplía prisión preventiva.

En 2008 ese porcentaje fue del 56 por ciento y en 2015 –el segundo año de funcionamiento del nuevo sistema procesal penal de la provincia– se redujo a 41,3, uno de los niveles más bajo de la serie analizada por el Observatorio de Seguridad Pública, que comprende el período 2008–2020.

Es decir que de las 7.598 personas privadas de la libertad en diciembre de 2020, 3.978 esperan que el proceso penal determine si son culpables o inocentes.

El número de presos y presas –el 96,7 por ciento de los detenidos en cárceles santafesinas son varones– no paró de crecer desde 2008. En una escalera ascendente que sólo exhibe un descenso entre 2014 y 2016, en los últimos doce años el número de presos en el sistema penitenciario provincial pasó de 3.794 a 7.598. Se duplicó.

Lo más valorable del análisis realizado por el Observatorio es la reducción de otro de los problemas más o menos estructurales: los presos en comisarías.

Si bien entre 2019 y 2020 hubo un salto importante –pasaron de 510 a 940 detenidos– la serie permite observar que desde 2013 el descenso de la participación de las comisarías como lugares de encierro más o menos permanentes es marcado.

10 EN 40

En ese contexto, en los últimos 40 días se produjeron dos fugas de 10 internos en el penal de Piñero, el más moderno del sistema penitenciario santafesino.

La primera ocurrió el 17 de mayo cuando dos internos escaparon durante las visitas de dos mujeres en los carros que se emplean para ingresar alimentos y otros elementos a los detenidos.

Esa fuga ocurrió a media tarde y estuvo protagonizada por Carlos D'Angelo y Hugo Peralta, dos condenados que cumplían sentencia en la UP11. D'Angelo, condenado por homicidio, fue recapturado dos días después en una casa de Villa Gobernador Gálvez, mientras que Peralta permanece prófugo.

Según la investigación de la Fiscalía, ambos fueron trasladados por sus visitas en carros, tapados por cajas de cartón, para lo cual atravesaron al menos seis puntos de control sin que el personal del Sistema Penitenciario lo advirtiera.

Por esa fuga fueron imputados con prisión preventiva diez miembros del Servicio Penitenciarios, entre ellos el jefe del penal, aunque siete de ellos fueron liberados la semana pasada por no poder probarse que haya existido intención en el facilitamiento de la evasión, sino negligencia en sus acciones.

Si esa fuga encuentra analogías con algún capítulo de la

Privados de la vacunación

Entre tantos pedidos sectoriales para obtener vacunas contra el coronavirus, el Servicio Público de la Defensa Provincial de Santa Fe advirtió que la población carcelaria había sido excluida del plan de inoculación.

A mediados de mes, su titular, Jaquelina Balagione, interpuso un recurso de habeas corpus colectivo y correctivo para remediar esa exclusión.

En el escrito, considera como "una omisión discriminatoria la decisión de la autoridad sanitaria provincial por no instrumentar los mecanismos para inocular a la población carcelaria que reúne las condiciones exigidas por el plan general, teniéndose en cuenta que muchas personas podrían estarlo si se encontrasen en libertad".

Agrega que "el procedimiento implementado por la provincia para el acceso a la vacuna exige que cada persona formule su inscripción completando una declaración jurada a través de un sitio web. En ese sentido, es preciso considerar que las personas privadas de su libertad no poseen dispositivos con conexión a internet para realizar este tipo de trámites". Como el sistema penitenciario reproduce las dinámicas de desigualdades del exterior, eso sólo ocurre a veces.

serie televisiva Los Simuladores, la del domingo 27 de junio tiende más al género de acción de la industria cinematográfica.

Por lo que el fiscal Franco Carbone, a cargo de la investigación, pudo averiguar hasta ahora, la evasión se produjo alrededor de las 5 de la tarde cuando al menos tres personas llegaron en un Peugeot 308 hasta un camino lateral de la prisión, que está ubicada en un descampado.

Con una amoladora cortaron el tejido perimetral del penal e ingresaron a los tiros. Portaban, al menos, un revólver, una pistola ametralladora FMK3 calibre 9 mm., una pistola calibre 380 y otra 11.25, según describió el fiscal el miércoles al imputar por la evasión a tres de los cuatro recapturados.

Luego de 200 metros, y tras haber sobrepasado cuatro de las garitas de control mientras disparaban, se apostaron debajo de la número 5 del Módulo D del penal.

Dos siguieron disparando contra el personal del Servicio Penitenciario, que repelió el fuego, mientras el tercero realizó un corte con la amoladora en el segundo cerco perimetral, atravesando el cordón que lo separa del siguiente tejido alambrado, y perforó este último realizando la misma maniobra", dijo Carbone.

Paralelamente, ocho internos que se encontraban en el patio del pabellón 14 del Módulo D, comenzaron a lanzar elementos contundentes al efectivo de la garita 5 y realizaron, ellos también, un corte en el cerco metálico que defiende el mismo.

Tras atravesarlo, se unieron al grupo de apoyo externo y escaparon en el mismo vehículo que habían llegado, pero más cargado. En la refriega cayó uno de los que llegó desde el exterior, identificado luego como Walter Soraire. Aún no se pudo determinar si fue baleado por el Servicio Penitenciario o sufrió "fuego amigo" en la balacera cruzada.

De los ocho evadidos tres fueron recapturados al lunes siguiente y un cuarto, Ezequiel Romero, se entregó el miércoles, luego de que la Agencia de Investigación Criminal allanara su domicilio.

Los tres primeros, Joel Rojas, Sergio Cañete y Alejandro Schmittlein, fueron imputados por evasión y portación ilegal de armas. También otras dos personas, una mujer y un hombre, recibieron cargos por encubrimiento y resistencia a la autoridad, al intentar sin éxito escapar de un control policial en un Honda Civic en cuyo baúl viajaban armados Rojas y Cañete.

CABEZA MORENA

Aunque no hay aún claridad total sobre el asunto, los investigadores creen que el cerebro de la fuga fue Claudio Javier Morocho Mansilla, un presunto narco de 38 años que desde cinco días antes de la evasión enfrentaba un juicio oral por un doble crimen, en el que estaba imputado como autor.

También fue acusado, en mayo pasado, de ordenar desde la cárcel de Piñero –en la que está detenido desde fines de 2018– otro asesinato, por el que habría pagado al ejecutor 100 mil pesos, además de brindarle un vehículo y el arma homicida.

El fiscal Carbone pidió esta semana la captura internacional de los cuatro evadidos que aún no fueron recapturados, bajo la hipótesis de que Mansilla podría intentar emigrar a Paraguay, donde mantiene contactos del negocio ilícito de la comercialización de estupefacientes, según se desprende de otra investigación.

El 6 de diciembre de 2018, Mansilla fue detenido en una vivienda de calle Buenos Aires al 600 de Capitán Bermúdez, la misma en la que su pareja, Jésica Fea González, cumple prisión domiciliaria.

Un año y medio después, ese domicilio fue allanado en una causa por venta de drogas que instruye el fiscal federal de Venado Tuerto, Javier Arzubi Calvo, para quien se trataba del lugar en el que una banda de esa ciudad se proveía de los estupefacientes. Esa vivienda también fue baleada en febrero pasado mientras González cumplía prisión domiciliaria, aunque no hubo heridos. Era sólo un mensaje.

Mansilla está acusado de ser el presunto autor de los homicidios de Kevin Neri (16), y Lucas Ozuna Bubacar (18), asesinados a tiros desde un automóvil el 23 de septiembre de 2018 en un pasillo de Lima al 2100, al que salieron engañados por un adolescente que les dijo que quería hablar con ellos.

El martes de la semana pasada comenzó el juicio oral por el doble crimen, en el que la fiscal Marisol Fabbro pidió 25 años de cárcel para Morocho, quien según la investigación al día siguiente del doble crimen baleó a familiares de las víctimas.

Mansilla también está acusado de ordenar desde la cárcel que se fugó el asesinato de Mauricio Ezequiel Gómez (21), también baleado desde un automóvil el 26 de abril pasado en Colombia al 500 bis.

En la audiencia imputativa realizada el 14 de mayo, el fiscal Gastón Ávila señaló que desde "el pabellón N° 14 de la Unidad Penitenciaria de Piñero, le ofreció a Ulises Nicolás O. la suma de 100.000 pesos a cambio de que lleve a cabo el homicidio de Mauricio Ezequiel Gómez".

Sostuvo que Morocho también "se encargó de poner a su disposición su vehículo y un arma de fuego tipo pistola calibre 9mm para realizar el delito encomendado".

La investigación incluyó escuchas telefónicas en las que Mansilla le informa al sicario que espera confirmación del hecho, pero que le dicen "uno en la panza y seis en la pata", en relación a los balazos que recibió Gómez. El sicario se muestra sorprendido y le responde "Naaa, si le dimos con todo cumpa, le descargamos la pistola". Luego muestra cierta debilidad en sus argumentos al preguntarle al preso si el arma que empleó carga diez municiones, a los que Mansilla responde lacónico: "Trece".

INHIBIDOR SELECTIVO

Antes que ese caso que involucra a Mansilla, la historia criminal reciente evidencia el rol que la prisión juega para algunos cabecillas de organizaciones ilegales.

Máximo Guille Cantero, último jefe de lo que se conoció como la banda Los Monos, acumuló más condenas por delitos cometidos desde la cárcel –narcotráfico, balaceras, extorsiones y un secuestro– que las que lo sancionaron por hechos ocurridos mientras gozaba de libertad ambulatoria.

Fabio Giménez, detenido en la Unidad Penal 3 de Rosario, fue imputado hace un mes como jefe de "una empresa de sicarios" por acordar asesinatos a cambio de dinero desde la prisión. El caso más resonante fue el del dueño del laboratorio rosarino Nutrilab, Lucas Farrugia, quien le ofreció 500 mil pesos para matar a un ex empleado devenido en competidor.

Por un crimen ejecutado, Giménez cobró 370 mil pesos, una moto y una pistola; por la planificación del asesinato del empresario había pedido 500 mil y para balear a otra persona pasó un precio de 40 mil –tras rechazar un pago en flores de marihuana– por "tres tiros en la pierna".

También en el asesinato del ex concejal de Ciudad Futura, Eduardo Trasante, apareció como uno de los organizadores del crimen un detenido en la UP11 de Piñero: el Peruano Julio Rodríguez Grathon, un piloto de aviación de 27 años considerado un capo narco de la ciudad.

Según el fiscal Carbone, que investiga la evasión de los ocho reclusos, los inhibidores de señal de la cárcel impidieron la comunicación por Handy del personal del Servicio Penitenciario. Por lo que se ve, se trata de una tecnología selectiva, como el sistema penal.

El sistema carcelario es una mierda también sin pandemia

Por **Sol Vassallo**

"Las personas privadas de libertad tienen derecho a la vacunación, pero en las mismas condiciones que la población en general", escucho decir al diputado nacional de la Unión Cívica Radical, Luis Petri, en un programa de televisión invitado a debatir sobre la "polémica por la vacunación contra COVID-19 de los presos". La respuesta que ofrece Claudia Cesaroni, abogada integrante del Centro de Estudios en Política Criminal y DDHH, es contundente: "Estar en la cárcel no es igual que estar libre. No hay distancia social, no hay ventilación cruzada, no hay medidas de higiene, no se puede aislar como usted o yo en condiciones dignas".

Apago la tele y busco un libro de crónicas de Bernardo Penoucos. Como docente en contextos de encierro, el autor escribe sobre quienes no son dichos por nadie, ni mirados por nadie. Sobre las vidas demonizadas por los relatos mediáticos. Sobre los abrazados por las rejas que los "oxida de sombras y de llantos", los pobres cuerpos y cuerpos pobres que "se apilan y marchan pidiendo el agua y el lugar".

Con los fragmentos del libro, recuerdo distintas noticias falsas que circularon desde que comenzó la pandemia. Felicitas Beccar Varela, senadora provincial bonaerense de Juntos por el Cambio, llegó a decir que el "plan" de la "masiva liberación de presos" era formar "patrullas que amenacen a jueces", a fin de fogonear ese clima, en sintonía con el discurso de las grandes corporaciones mediáticas. Quizás, los mismos medios que hicieron la vista gorda cuando Mauricio Macri ordenó liberar a 96 genocidas de la última dictadura.

Quizás, los mismos a los que les parece irrelevante la cantidad de encerrados con prisiones preventivas. No se habla del rol de los jueces, quienes administran los tiempos de los juicios. Si las cárceles están habitadas, en un gran número por personas presas preventivamente, alguna explicación debería ensayar el sistema judicial.

Hace mucho que no se habla de las condiciones de inhabitabilidad en cárceles, que son en parte consecuencia del gran incremento de la población penitenciaria que legó el macrismo.

¿De qué democracia nos disfrazamos cuando la propuesta es aumentar la cantidad de presos? ¿De qué democracia nos disfrazamos cuando los pibes encerrados son, en realidad, la punta del iceberg de un sistema social cada vez más desigual? "Nadie que pase por una institución del sistema penal sale sin huellas. A veces en el cuerpo, casi siempre en su psiquis", dice Cesaroni.

La pandemia nos invita a repensar el régimen de sanciones de nuestro país. Pero es también una deuda pendiente que, en palabras de Penoucos, nos obliga a "que la memoria no nos traicione cuando la calma regrese".

"LO QUE PASA EN EL RÍO, NOS PASA A TODOS LOS ROSARINOS"

Tomar el **control**

La concejala Susana Rueda impulsó una comisión especial de seguimiento para monitorear el lapso de doce meses que se abre a partir de que el Estado decide participar en la logística de la mal llamada Hidrovía.

Por **Silvia Carafa**

La ciudad del río marrón tendrá una Comisión Especial de Seguimiento de la Hidrovía Paraná-Paraguay. La iniciativa nació en el Concejo Municipal de Rosario para monitorear el tema, ahora que se movieron un par de fichas en la privatización de la logística comercial del Paraná. El Gobierno interrumpió las cíclicas prolongaciones de la concesión que arrancó en 1995 y abrió un compás de doce meses, durante el cual el Estado se hará cargo del cobro del peaje. Después se verá. Por lo pronto no son pocos quienes festejan el enroque, pero tampoco menos los poderosos que lo critican.

La iniciativa local de crear una comisión especial para seguir de cerca lo que ocurra en esos doce meses, corresponde a la concejala Susana Rueda, del bloque Rosario Progresista. A nivel nacional, fue la senadora María de los Angeles Sacnun, Frente de Todos, quien logró en ambas Cámaras la aprobación de una comisión, en el ámbito del Congreso, de seguimiento y control de la licitación y el funcionamiento de la Hidrovía Paraná-Paraguay. Así ambos legislativos, comparten el interés en hacer foco sobre un tema que durante 25 años no figuró en la agenda de los medios, y menos prendió en el interés de la población.

La Comisión de Producción fue el primer ámbito donde el proyecto de Rueda quedó a consideración de sus pares, allí recogió aportes y luz verde para seguir los pasos legislativos con el formato de Resolución. En la última sesión, fue votada por unanimidad y en la próxima semana quedará constituida por siete ediles y edilas de los bloques más representativos de las fuerzas políticas del Concejo. El objetivo formalizado en el texto busca "generar propuestas y alternativas para las vías navegables, en los aspectos productivos, sociales y ambientales, procurando el involucramiento de la ciudadanía y de las instituciones y organizaciones de la ciudad y la región".

Según la edila, la recepción del proyecto por parte de sus pares "estuvo muy bien" y aclaró que su concreción no involucra ninguna erogación. Además agradeció los aportes de sus pares. "A partir de estas modificaciones se logró la aprobación por unanimidad, en los próximos días se definirá los siete ediles que la integrarán, creo que debe estar Verónica Irízar que preside la Comisión de Producción, y me voy a postular como autora del proyecto".

TOMAR EL CONTROL

La llamada Hidrovía es una red fluvial de navegación en la Cuenca del Plata, comprendida por los ríos Paraguay y Paraná, desde la población de Cáceres (Brasil), hasta el puerto de Nueva Palmira (Uruguay), unos 3.300 kilómetros. Un sistema que articula la salida hacia ultramar de la producción de Brasil, Bolivia, Paraguay, Uruguay y Argentina. En el caso de nuestro país, es la salida del 80 por ciento de las exportaciones, que en los últimos 25 años operó la UTE formada por la belga Jan de Nul y la nacional Emepa.

"Este sistema generó un alto rendimiento económico en toda la región, pero también un aumento de la superficie sembrada en Argentina, que en ese lapso pasó de 16 millones de toneladas de soja a estar por encima de las 130 millones de toneladas", comentó la edila. Y dijo que esa ampliación está directamente vinculada a la exportación que se realiza en barcos y desde los veinte puertos que hay en el cordón industrial y desde y hacia la Hidrovía.

"Por eso es tan importante que nosotros, como ciudad de Rosario, tengamos una comisión específica de seguimiento en esta etapa que se viene. Recordemos que el pasado mes de abril venció la concesión, sucedió en plena pandemia que nos tenía ocupados a todos, ahora se conoció que durante un año el Gobierno se hará cargo de la administración de la Hidrovía y después de ese tiempo habrá una nueva concesión con más participación del Estado", explicó.

EL IMPACTO AMBIENTAL TAMBIÉN IMPORTA

Rueda no pasó por alto que al otorgar la concesión, 25 años atrás, se estableció que existiría un comité de control para las operatorias PERO nunca se formalizó, por lo tanto el control era prácticamente inexistente. "Es importante que haya un órgano contralor y también un seguimiento de los efectos de los eventuales daños ambientales que la profundización de la Hidrovía pueda provocar", aseguró, con respecto a las actividades de dragado que hacen posible el tránsito de los buques de mayor calado.

"Hay situaciones muy complejas que pueden generarse y esto lo advierten las organizaciones ecologistas, que al profundizar se remueven metales pesados que pueden llevar los efluentes que desembocan en el río Paraná, de procesos industriales, y esa remoción puede generar contaminación. No hace falta agregar que consumimos agua del río, por lo tanto, es muy importante hacer un seguimiento de la forma en que se realizan estos trabajos", argumentó la edila.

"Todo lo que pasa en el río, nos pasa a los rosarinos, y por supuesto a todos los habitantes de su zona costera, pero nosotros legislamos sobre lo que ocurre en la ciudad de Rosario, por eso nos parece tan importante que el Concejo pueda tener participación a través de un seguimiento de todo lo que ocurre, absolutamente todo", consideró. Y dio detalles de la forma en que se realizará el monitoreo votado por unanimidad.

"Durante un año haremos el seguimiento de la decisión que tomó el Gobierno. La idea es que la Comisión Especial se reúna cada 15 días, hasta que venza la prórroga, y después una vez cada seis meses. En este año de contralor que ahora se estableció, es probable que nos reunamos más seguido, pero es muy importante que estemos todos al tanto de lo que está ocurriendo en el proceso de nueva concesión", enfatizó.

Según Rueda, también hay que anotar entre las consideraciones una estimación non santa: un 20 por ciento de la producción pasa sin tributar. "Se contrabandea, por eso decíamos que esa comisión de contralor del Estado que nunca se creó, ahora deberá tener una participación muy activa". Y dijo que a la versión local del seguimiento, la Comisión que se puso en marcha, le espera un trabajo importante. "Habrá que tener muchas reuniones con los que más saben de cada área involucrada en estos procesos, como el impacto ambiental", remarcó.

Las operaciones de dragado, balizamiento y la logística comercial a través de las vías fluviales que incluyen al Paraná, legaron su nombre comercial, Hidrovía, a los análisis de la situación. Meses atrás no figuraba en los titulares y hoy, cuando se desarticuló la renovación cíclica de la concesión, ocupa las primeras planas. Este hecho en sí es revelador. Las aguas se encrespan cuando se afectan intereses. Que a nadie se le ocurra ahora hacer la plancha sobre esas olas.

NUEVO RUMBO SALARIAL: UN VIAJE AL 45

¿Se descongelan los bolsillos?

La mayoría de los aumentos paritarios corrieron detrás de la inflación en la primera mitad del año y varios gremios adelantan revisiones de acuerdos con una pauta actualizada arriba del 40%.

Por **Guillermo Griecco**

Con el fin de nivelar la despareja reactivación económica mientras marcha el plan de vacunación anticovid y sin perder de vista la difícil aspiración oficial de lograr que los salarios le ganen a la inflación, después de tres años en fila de caídas, en las últimas semanas varios sindicatos reabrieron o reclaman renegociar paritarias al alza, demanda no exenta de conflicto. Lo hacen con la venia del Frente de Todos y de la CGT, al calor de la pelea gremial. En el horizonte, la contienda electoral de medio término, con la necesidad de reactivar un programa económico que dé manija al consumo.

El acelere inflacionario, sobre todo en alimentos, evidenciado en la primera mitad del año, donde sectores monopólicos del empresariado local/multinacional buscan recuperar márgenes exorbitantes de rentabilidad, llevó a diversos gremios tanto del sector privado como público a anticipar las cláusulas de revisión que contemplaban las paritarias de principio de año. El propósito es conseguir un nuevo acuerdo salarial para, al menos, no perder o no quedar tan atrás en la veloz carrera contra la suba de precios.

RECALCULANDO

La pauta salarial subió de piso y pasó del 30-35 al 45 por ciento. En el ámbito privado, Camioneros y La Bancaria, dos gremios grandes y con poder de negociación, marcaron el rumbo, reabrieron paritarias y elevaron sendos aumentos al 45 por ciento para ponerse más a tono con la expectativa inflacionaria de 2021. Así, quedó atrás la primera proyección que había hecho el oficialismo en el Presupuesto de un 29 por ciento de inflación para todo el año, ya que en los primeros seis meses acumuló alrededor del 25, aunque en mayo y junio se haya ralentizado pero sosteniendo un nivel alto (arriba del 3 por ciento mensual).

El presidente Alberto Fernández fue a La Bancaria a convalidar el anuncio de renegociación salarial. "Con este último acuerdo escalonado el sueldo de un trabajador bancario inicial se elevará a más de 115 mil pesos", dijo Sergio Rivolta, secretario adjunto de La Bancaria regional Rosario. El gremio de choferes de camiones que comandan Hugo y Pablo Moyano había puesto primera, condujo al 45 en tres tramos y de pasada pidió "lugares para sindicalistas" en las nóminas del oficialismo para los comicios legislativos de noviembre.

El gobierno puso en órbita la nueva referencia paritaria cuando trabajadores del Congreso consiguieron un aumento salarial del 40 por ciento, en la Ansés del 46 y en Pami 43 por ciento. También el oficialismo anunció que podría adelantar la revisión paritaria de los empleados públicos después del 35 por ciento pactado con gremios estatales, y lo mismo para el sector docente, que cerró el acuerdo en cuotas previo al inicio de clases pero quedó desdibujado. Desde el Ejecutivo, además, podrían activar la cláusula de revisión para el salario mínimo vital y móvil, que en mayo aumentó un 35 por ciento en siete tramos acumulativos.

"Se corrió la pauta salarial y los sindicatos están firmando paritarias arriba del 40 por ciento. Para que los salarios le ganen a la inflación hay que reabrir ya la discusión salarial", señaló Federico Gayoso, secretario general de Coad, gremio que nuclea a docentes de la UNR. El ministro de Trabajo, Claudio Moroni, dijo en declaraciones públicas que "toda paritaria que no haya superado la inflación tiene que ser revisada".

Trabajadores de la Alimentación, en una pulseada muy reñida, acordaron un aumento del 42 por ciento con cláusula de revisión para fin de año. Grandes empresas alimenticias son señaladas por motorizar la inflación vía suba de precios. Las trabajadoras de casas particulares refrendaron un acuerdo del 45 por ciento. Por su lado, el Sindicato Único Trabajadores del Espectáculo Público (Sutep), pese al contexto pandémico, convino con la cámara nacional del sector un incremento salarial del 50 por ciento en tres tramos.

Los telefónicos cerraron 44 por ciento de aumento salarial. Trabajadores del Correo, con una suba del 34 por ciento, activarán la cláusula de revisión en septiembre. "Vamos a pedir llegar al 45 por ciento", dijo Walter Palombi, secretario general del gremio en Rosario. Los metalúrgicos de la UOM acordaron en abril una suba salarial del 35 por ciento, con revisión en diciembre próximo, aunque ya deslizaron el pedido de adelantamiento.

En tanto, Empleados de Comercio, el gremio más numeroso, solicitó a las cámaras empresarias revisar el acuerdo de abril pasado del 32 por ciento en cuatro partes con la intención de lograr una mejora adicional.

"La expectativa inflacionaria era otra; empresarios formadores de precios generaron aumentos inexplicables", cuestionó Héctor Daer, uno de los dirigentes de la CGT, que reclama un refresh salarial del 45 por ciento para su gremio, trabajadorxs de la sanidad, sector agobiado por la pandemia y con sueldos por debajo de la canasta básica.

La capacidad de compra de los ingresos del grueso de la población sufre una rebanada del 20 por ciento promedio. La mayor contracción del salario real se dio durante los dos últimos años de la gestión Macri. El Frente de Todos empezó a gobernar casi a la par del estallido de la pandemia. Los ingresos siguieron cayendo, en un contexto de crisis sanitaria, económica y sociolaboral a nivel global. Hubo pérdida de empleo y crecimiento de la pobreza e indigencia. El gobierno de AF desplegó una red de contención que amortiguó el golpe.

Hay gremios grandes que en la carrera salarios-precios se aferran al dicho popular "si no la gana, la empata". Muchos otros, en cambio, seguirán a la zaga de la evolución de la inflación, igual que trabajadores no registrados e independientes, sectores donde mandan la informalidad y la precarización.

PONÉ LA RADIO Y
PONÉ LA PAVA

NOSOTROS PONEMOS
EL FUEGO

LUNES A VIERNES DE 7 A 12
RADIO REBELDE ROSARIO 99.3

SANTA FE
CTA
DE LOS TRABAJADORES

ETAPA FINAL DEL JUICIO

“Cada víctima merece justicia”

La abogada de Hijos Rosario, Nadia Schujman, pidió prisión perpetua para Jorge Alberto Fariña en el marco de la causa Klotzman, que juzga delitos de lesa humanidad cometidos durante la dictadura.

MANUEL COSTA

Luego de la lectura de los alegatos en el marco de lo que se conoce como la causa Klotzman, al que llegaron acusados el capitán del Destacamento de Inteligencia 121, Jorge Alberto Fariña; y los ex integrantes de la Delegación local de la PFA, el ex oficial Federico Almeder, el ex auxiliar Juan Langlois y el ex inspector Enrique Andrés López, la querella de la agrupación Hijos Rosario exigió la pena máxima para Fariña, quien ya cuenta con condenas anteriores en las causas Guerrieri 1, 2 y 3. Los cuatro están imputados por múltiples privaciones ilegítimas de la libertad, torturas, homicidios y apropiación de niños y actualmente están detenidos con la modalidad de prisión domiciliaria.

El juicio está a cargo del Tribunal Oral Federal Nº2 de Rosario, integrado por la jueza Mariela Emilce Rojas y los jueces Osvaldo Facciano y Eugenio Martínez. Actúa en representación del MPF la Unidad Fiscal de Derechos Humanos de Rosario, a cargo del fiscal general Adolfo Villatte.

“Esta realidad de juicios, que desde una perspectiva de nunca buscar venganza, sino justicia, que persiguieron los organismos de derechos humanos y los sobrevivientes históricamente, constituyen una conquista, una victoria de la democracia”, señaló Schujman en la primera parte de exposición, y añadió: “Y esta victoria, no tiene que ver sólo con una reparación para las víctimas, los desaparecidos, sus familiares, o nuestros queridos y valientes sobrevivientes, que son quienes con sus testimonios permiten reconstruir el accionar y el verdadero rostro de la maquinaria del terrorismo de estado, dimensión que sin dudas tiene una gran importancia”.

Después de realizar una detallada descripción de cada caso de los secuestros violentos sufridos por los militantes, concluyó con el pedido de “prisión perpetua, inhabilitación absoluta y perpetua que deberá ser de cumplimiento efectivo y en cárcel común” para el ex capitán del Destacamento de Inteligencia 121, Jorge Alberto Fariña.

“En los casos que nosotros representamos no se pudo probar la participación directa de los ex policías como sí ocurrió en los demás casos porque ahí hubo documentación que acreditaba la participación directa de ellos. En cambio en nuestros casos, por una cuestión de responsabilidad digamos, sólo se lo pudo imputar a Fariña que por ser el jefe del ejército que estaba a cargo de todos los operativos”, explicó la letrada, que durante los alegatos remarcó: “Cada víctima, cada vida arrasada merece justicia, merece que ustedes se pronuncien sobre los hechos aquí ventilados, y cada verdugo debe recibir una pena por los delitos cometidos”.

Días antes, la Fiscalía también pidió prisión perpetua para el ex miembro del Destacamento de Inteligencia de Rosario durante la última dictadura, Jorge Fariña, al señalar que debe ser considerado responsable penal de más de 20 casos de homicidios, privación ilegal de la libertad, tormentos y la supresión de identidad de una menor.

LA CAUSA

En el proceso judicial, que comenzó en 2020, la acusación señala que las víctimas sufrieron la persecución de los autodenominados “Operativos Conjuntos” del Ejército y de la Delegación local de la Policía Federal.

En el requerimiento de elevación a juicio, la fiscalía acreditó la “existencia de un plan de exterminio de los militantes del PRT-ERP o de aquellos que se sospechaba militaban en dicho partido”, y detalló que “el plan sistemático de represión ilegal que azotó el país calificaba como oponentes a aquellos que, a criterio de los perpetradores, militaran en el Partido Revolucionario de los Trabajadores – Ejército Revolucionario del Pueblo, al punto que los catalogaba como ‘Oponente Activo’ de ‘Prioridad 1’”, según expresaba la terminología de los documentos oficiales utilizados por las fuerzas armadas.

El listado de víctimas de este juicio se encuentra integrado por Cecilia Beatriz Barral, Ricardo Horacio Klotzman y la hija de ambos, recuperada en 2011; Juan Alberto Tumbetta, Edgardo Silva, Osvaldo Aníbal Matosky Szeverin, Fernando Patricio Brarda, María Laura Gonzalez, Ricardo José Machado, Elvira Estela Marquez, Liliana Beatriz Girardi, Julio Adolfo Curtolo, María Teresa Latino, Maria Teresa Serra, Elvio Ignacio Castañeda, Alejandro Ramón Pastorini, José Ángel Alba, Herminia Nilda Inchaurraga, José Rolando Maciel, Elena Cristina Marques, Dante Rubén Vidali, Isabel Ángela Carlucci, Víctor Hugo Fina, Héctor Alberto González, María Teresa Vidal Martínez Bayo, Juan Carlos Lieby, Daniel Emilio Garrera, María Victoria Gazzano Bertos y Oscar Alberto Medina.

El 7 de abril de 2011, a través de un análisis de histocompatibilidad efectuado por el Banco Nacional de Datos Genéticos, recuperó su identidad la hija apropiada de Ricardo Horacio Klotzman y de Cecilia Barral, quien nació durante la desaparición forzada de su madre. El hecho se pudo conocer a través del relato del único sobreviviente de la “Quinta de Fisherton” que confirmó el embarazo avanzado mientras se encontraban en cautiverio. A través de la investigación se pudo determinar que la niña fue sustraída por los represores y entregada a una familia en la ciudad de Santa Fe. Su recuperación fue la restitución número 103.

DEPORTE INCLUSIVO

Un cross al machismo

Por **Santiago Garat** y **Facundo Paredes**

CANDELA BASUALDO / SUR PRODUCTORA

Mujeres del populoso barrio Las Flores se plantan con la guardia alta ante la violencia de género: levantaron un gimnasio de boxeo feminista, que –entre otros objetivos– busca noquear al patriarcado.

Anabel Amarillo atravesaba la etapa final de la adolescencia cuando una tarde, en la tradicional caminata con su madre, se topó con un gimnasio de boxeo, en la zona de Castro Barros y avenida del Rosario. Entró a ver "qué onda" y no salió más. Pronto aparecieron las primeras peleas amateurs, las exhibiciones y luego el profesionalismo: desde allí se hizo llamar con el mote de *La Devastadora*. Entre sus 9 peleas en ese nivel, se vio las caras en el cuadrilátero con Mónica La Gata Acosta, oriunda de Santa Rosa (La Pampa) y campeona mundial. Eran épocas en las que el boxeo y las mujeres solían caminar por veredas distintas, y más temprano que tarde tuvo que dejar la actividad porque "tenía que trabajar, ya me había juntado y no tenía el mismo tiempo que hay que tener para dedicarse a eso", según le confiesa a ***el eslabón***. Pero lejos de tirar la toalla, a una década de aquellos años glorisos, Anabel Amarillo hoy enseña boxeo a más de 40 pibas del barrio Las Flores.

CON LOS PUÑOS EN ALTO

"Dentro del movimiento popular al que pertenezco, que es de Santa Fe y una vez vinieron a Rosario para organizar una copa de leche, en una charla –luego de que mi papá metiera el bocadillo de que yo había sido boxeadora– surgió el proyecto", repasa Anabel respecto de los orígenes del proyecto que ocupa sus horas por estos días, y se explaya: "Me preguntaron si me gustaría dar clases de boxeo y por supuesto que les dije que sí. Pero les advertí que hacía unos 10 años que no tocaba el tema boxeo".

Pero lo que la terminó de convencer fue que a través del deporte de los guantes podía aportar a la lucha contra la violencia machista. "Lo pensamos metiendo el tema del boxeo feminista como un acompañamiento a las chicas, porque acá en el barrio hay una cantidad de casos tremenda. Después de una charla con las chicas, te vas con el problema de todas, y hay violencias de distintas maneras, ojo, no sólo con golpes. Así que nos mandamos", asegura Anabel, con una mezcla de bronca y dolor, y añade: "Al principio no teníamos un lugar para entrenar, así que me acordé del club nuestro de toda la vida, el Polideportivo Barrio Las Flores, en el que hicimos la colonia y distintas actividades. Es municipal, está en el barrio. Así que pregunté y la gente del club se portó de diez".

Las medidas sanitarias hicieron que la actividad se viera postergada pero ahora, con los protocolos del caso, la pudieron retomar. "Tuve que hacer un grupo de WhatsApp porque tengo 45 pibas anotadas y el cupo permitido son 10 personas, así que las 10 primeras que me dan el okey a las 8 de la mañana, son las que vienen", remarca la profe, y detalla: "Estamos los lunes y miércoles, de 9 a 10 de la mañana".

FEMINISTA, NO FEMENINO

"Cuando empezamos a hablar del tema en nuestro espacio, Nuestramérica Movimiento Popular, decíamos que cuando una dice boxeo, indefectiblemente es de hombres", confiesa Amarillo, y tira una sentencia que pinta de cuerpo entero el obetivo de la movida que lleva adelante: "Me gustó pensarlo como boxeo feminista, y no femenino".

Poniéndose seria, Anabela aclara que no sólo está en juego lo deportivo o la actividad física en sí: "Además, esto nos ayuda en lo cotidiano, en el carácter, es como una terapia. Y los chicos de la Muni nos están acompañando en este tema de la violencia, así que también ayudamos a las chicas con la salud, en los cuidados anticonceptivos, de lo sexual", destaca, y abunda: "También hacemos hincapié en hablarle a las chicas de otra manera, porque muchas veces se lo hace con violencia, con comentarios que muchas veces se hacen en joda, pero una se siente atacada. Somos muy cuidadosas en ese sentido".

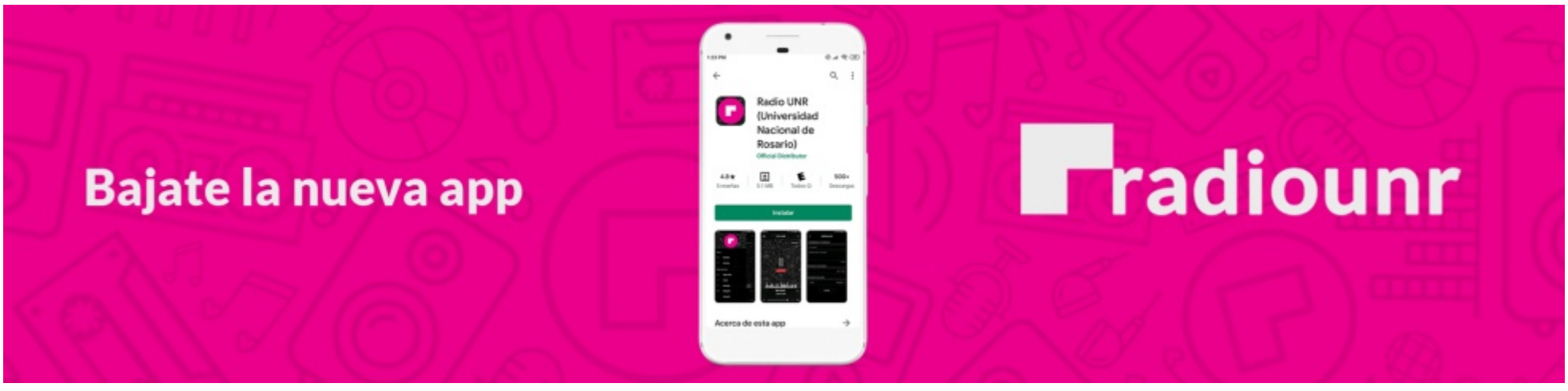
Entre otros objetivos a corto plazo, Anabela adelanta que "cada 15 días queremos hacer reuniones con las chicas, estilo talleres, para que ellas tengan su lugar, para concientizar más sobre el tema de la violencia, para que vayan aprendiendo de casa cosa que nos pasa a diario", y remata: "Tenemos muchas cosas pendientes, como la inauguración por ejemplo. Sólo se hizo algo por redes sociales, pero yo quiero hacer una inauguración en la que se vea bien lo que hacemos".

LAS MANOS EN LA MASA

A la hora de la entrevista, Anabel Amarillo no tiene guantes en sus manos, sino un engrudo de agua y harina. "Los martes y jueves tenemos un merendero en el barrio Las Flores", explica esta militante de Nuestramérica Movimiento Popular, un espacio que camina varias barriadas de la ciudad, y en el marco de la cual se realiza el gimnasio pugilístico y varias otras actividades. "Tenemos las cuadrillas de limpieza, tenemos taller textil, de murga, hacemos de todo un poco", aporta al respecto.

Antes de despedirse, Anabel repasa sus inicios en el mundo de los cuadriláteros y las cuerdas. "Con mi mamá siempre salíamos a caminar, y pasamos por el Ñaro Boxing Club, que está en Castro Barros y Avenida del Rosario y entré a preguntar si había escuelita de boxeo, a ver qué onda. Yo tenía 17 años aproximadamente y eran todos hombres, no había una sola chica", cuenta con un dejo de nostalgia, y añade: "Después empezaron a aparecer algunas exhibiciones, hice de amateur unas 28 veces, y ya siendo profesional tuve que asumir más compromisos. Al no tener un compañero que te acompañe para que vos puedas seguir en ese objetivo de pelear por un título, tuve que dejar. Ya me había juntado, tenía que trabajar y no tenía el mismo tiempo que hay que tener para dedicarse a eso.

Y eso, lo pensé después, también es violencia. Porque una tiene que quedarse en la casa, con su marido. Por eso les recomiendo a las chicas que estudien. Pero si no tienen a un compañero que las banca, no se puede".



BIOPOLÍTICA

“Nuestra conducción siempre va a ser **Cristina**”

La concejala del Frente de Todos - PJ, Alejandra Gómez Sáenz, repasó en una extensa charla con ***el eslabón***, su llegada a Rosario, los primeros pasos en la militancia y lo que significó la irrupción del kirchnerismo para su generación.

Por **Laura Hintze**

“Ser concejala no fue un salto, sino una continuidad de la forma de vida que asumí, la militancia”, dice Alejandra Gómez Sáenz. La edila, militante del Ateneo John William Cooke, tiene 33 años y ocupa una banca en el Concejo desde diciembre de 2019, cuando asumió el lugar que dejó Roberto Sukerman. Había compartido la lista justicialista en 2017 y este año, tras dos representando a los rosarinos y rosarinas, se prepara para renovar su lugar en el Palacio Vasallo. Alejandra nació en Concordia, Entre Ríos, y llegó a Rosario a los 17 años. La ciudad es ahora el lugar que eligió para formar su familia, tener sus amistades y sobre todo continuar con su militancia.

—¿Cómo fue tu llegada al Concejo?

—Fue una oportunidad importante para nuestro espacio y es una consecuencia, en realidad, de muchísimo trabajo y de toda una generación de jóvenes que venimos militando sobre todo a partir del kirchnerismo. En 2017 definimos formar parte de una lista y en ese corrimiento que se da en 2019 pude ingresar al Concejo. Es importante aclarar que no estoy en reemplazo de, sino como consecuencia de un enorme trabajo, de convicciones, de compromiso, de la militancia de los y las jóvenes que están perfilando también como dirigentes de nuestro movimiento.

—¿Cómo es llegar al Concejo después de tantos años en el territorio? Por un lado podés empezar a concretar algunas cosas y por el otro te pueden sentir un poco lejos, ¿no?

—Asumimos esta función como una función militante y siempre pensamos la consejería como un canal de participación a todo aquello que veníamos construyendo. También ubicamos una prioridad que tenía que ver con que todos los proyectos y discusiones que llevemos al Concejo tienen que tener un trasfondo de construcción con otros colectivos. Y creo que lo hemos logrado.

—¿Cómo ves al Concejo hoy, en general?

—Hoy se pone en juego esta cuestión de que muchas discusiones son más mediáticas que reales, y eso aparece muchísimo en el Concejo. La discusión está siendo quién organiza la vida, si el mercado o la política. Yo apuesto a que sea la política, y por eso es fundamental darle voz y herramientas a las organizaciones libres de nuestro pueblo para que el desarrollo de la vida en el marco de esas instituciones sea posible a través de la política.

—¿En cuánto influye lo nacional o provincial para ganar el Concejo?

—Siempre influyen. Nosotros seguimos soñando con construir un proyecto de ciudad que se acerque a esos valores. Pensamos una ciudad desde el peronismo, desde el kirchnerismo, con la necesidad de generar mayor igualdad para nuestro pueblo. Estamos

SADOP
Sindicato Argentino de Docentes Privados
Avellaneda 805 | Rosario
0341-437 6382 / 6391
contacto@sadoprosario.org
@sadoprosario
Sadop Rosario
Sadop Rosario
sadoprosario.org

alineados a un proyecto político nacional y nuestra conducción siempre va a ser Cristina.

—¿Cómo analizás hoy al peronismo?

—Nos falta construir la unidad y eso en tiempos electorales queda más a las claras aún. Nos falta dejar de cuidar la quintita propia y pensar seriamente en qué proyecto de ciudad queremos.

—¿Cuán importante te parece que es que gran parte del peronismo esté unido en un bloque?

—Es muy importante. Primero porque la gente nos votó como Frente de Todos. Si en el marco de una campaña ubicamos puntos de acumulación común, por qué íbamos a llegar al Concejo y tener cada uno su bloque. Terminaría siendo muy hipócrita. No es sencillo consolidar un bloque, pero en este año y medio de gestión que llevamos, fuimos la única oposición real. No hubo otras voces que cuestionen a Pablo Javkin o al Ejecutivo municipal en general.

—¿Cuáles son los principales temas de la campaña que se viene?

—Creo que va a volver a tomar volumen la profunda desigualdad en diferentes ámbitos de nuestra ciudad: la educación, la salud, la cultura, la precarización de los trabajadores municipales, la situación de los barrios más humildes. El contexto sin duda profundizó esas desigualdades, pero esta situación es histórica y no hubo ninguna gestión municipal que haya tomado realmente cartas en el asunto.

—Hablando del Ejecutivo municipal ahora y de la provincia en su momento, ¿qué rescatas de tantos años de socialismo?

—Siempre hemos valorado la gestión en el campo de la salud. Si bien no hay una sintonía fina en cómo entendemos la salud, es cierto que ha tenido un marco de integración de muchas ideas y valores que en muchas situaciones compartimos. Otro de los ejes puede ser la importancia que se le ha dado a la cultura, pero hasta ahí nomás. Como todo lo que hace el socialismo, siempre tiene un límite y termina siendo elitista.

—En el Centro Cultural QueTePasa o, en su momento, La Kasa de las Locas, donde vos militaste, se trató de achicar esa brecha cultural, de darle espacio, escenario y posibilidad de mostrar lo que hacían a otros que no tenían cabida...

—Siempre se trata de construir redes. Pensamos los espacios culturales como pensamos al resto de las organizaciones libres del pueblo, lugares donde podamos participar, aportar y organizarnos políticamente, que termina resultando lo más importante. Y siempre le dimos prioridad a poder construir con otros y otras que por ahí no tenían una mirada igual a la nuestra. En Rosario tenemos un desarrollo muy importante y diverso en términos de cultura; en todos los barrios existe un centro comunitario, un club o un espacio cultural que no solamente realiza actividades artísticas, sino que disputa culturalmente nuestra identidad y el sentido de por qué hacemos lo que hacemos.

—Estás referenciada con la militancia desde y por la diversidad, ¿siempre tuviste esas inquietudes o te fue llevando el propio territorio a la problemática que atravesaban las y los integrantes de ese colectivo?

—Lo personal es político, y mi militancia en diversidad nace a partir de una cuestión muy personal y muy íntima. Cuando mi hermano me plantea que es puto y que habia podido decírselo a mis viejos, me lo plantea como una situación muy dura. Ahí veo que habiendo sido criados los dos en la misma familia, y con el mismo amor, para él resultaba totalmente caótico y fuerte confesar de alguna manera su sexualidad. Y yo jamás siquiera me había tenido que preguntar por esa situación. En eso leí la diferencia en relación a la norma heterosexual y me produjo mucha inquietud estar marchando con compañeros y compañeras que no tenían garantizados los mismos derechos que yo. Empecé a conocer un montón de historias, de compañeres que habían atravesado su militancia en mucha soledad y también pude reconocer nuestra historia peronista. Eso me fue llevando a involucrarme con la causa. Pero también me parece que se me relaciona tanto con diversidad porque en realidad formé parte de un momento histórico en el que la diversidad empezó a tomar otro volumen y yo me permití participar desde ese lugar, incluso no formando estrictamente parte del colectivo. Siempre trabajé para construir canales de participación para aquellos que en el ámbito de la política no eran reconocidos y reconocidas como cuadros políticos. Eso me fue comprometiendo en el día a día con los putos, con las travas, con las tortas.

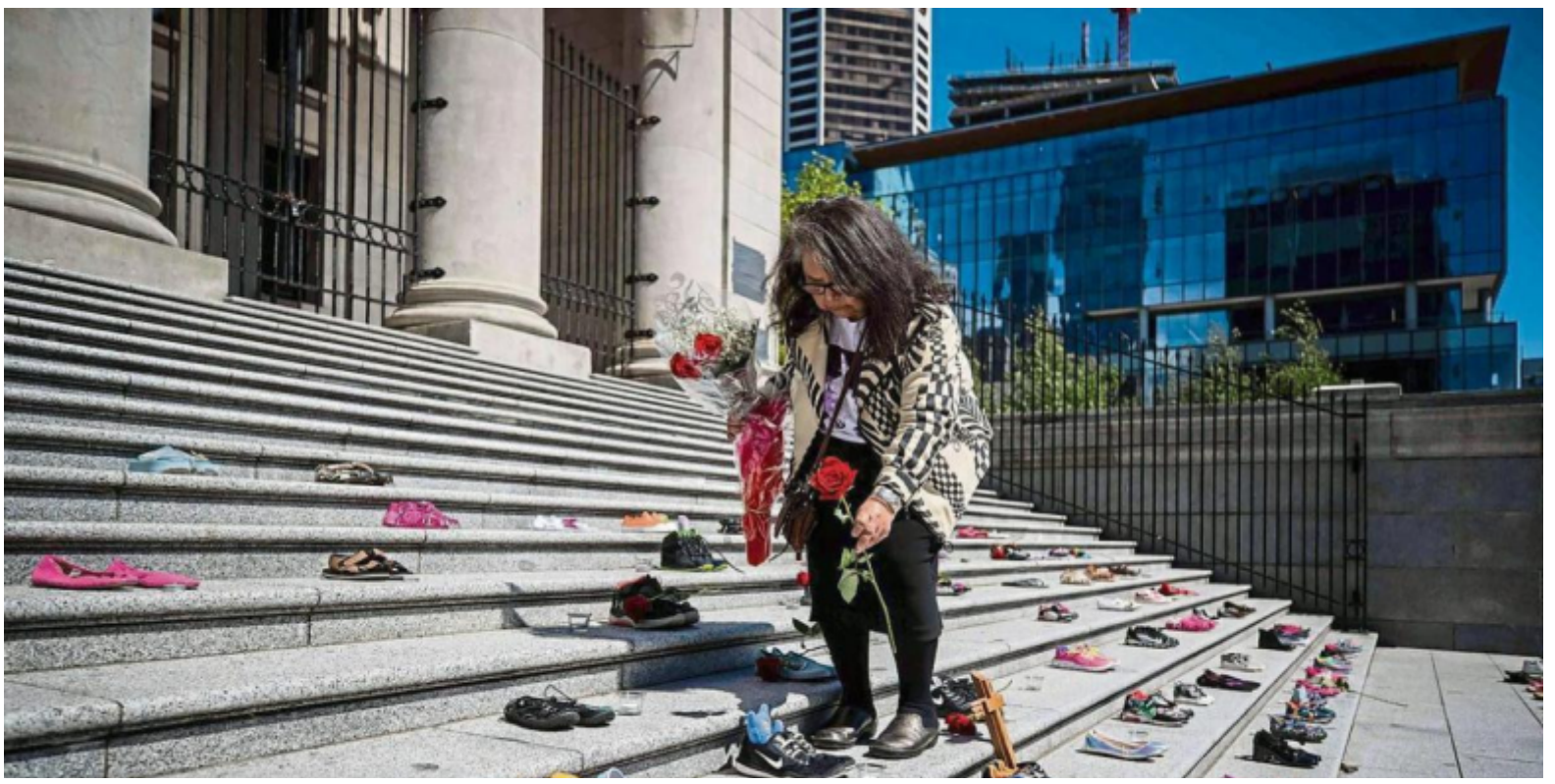
—¿Y el feminismo?

—El feminismo me permitió encontrarme con mis compañeras, cuestionarme la masculinización de las organizaciones políticas. Fue un camino de llegada para el que me ayudaron muchísimo mis compañeras, porque muchas veces me preguntaban si era feminista y yo decía que no, que soy peronista, y en realidad no había contradicción ahí. Venía más de la militancia en diversidad y tenía bastante recelo por algunas discusiones. Había muchas cuestiones que me resultaban liberales, muy atadas a la individualidad de cada sujeto, como en todo movimiento en su conformación. Tenía muchos cuestionamientos a esa centralidad en la figura de la mujer y fue un trabajo en conjunto con muchas compañeras poder incluir estas discusiones en el marco de los feminismos. Hoy sí, me siento alojada, contenida y reivindico nuestras luchas. Al principio fue difícil. El feminismo también se vio fuertemente atravesado por la política y se cuestionó desde ese lugar, y eso permitió que muchas compañeras que tal vez no formamos parte desde el inicio de esa movida hoy nos podamos llamar feministas sin que en eso haya una contradicción.

LA TIERRA DEVUELVE VERDAD Y MEMORIA

Etnocidios de pueblos originarios

Descubren fosas comunes con restos de aborígenes en Canadá. Hasta 1990, unos 150 mil niños fueron enviados a escuelas católicas. Fueron sometidos a malos tratos y abusos sexuales, y miles murieron.



Por **Pablo Bilsky**

En la historia oficial argentina se llamó Conquista del desierto. En EEUU, Conquista del Oeste. En todo el continente americano se utilizan eufemismos para ocultar la verdad: el sistemático genocidio de los pueblos originarios está en la historia de la formación de los estados-nación, que chorrea barro y sangre. Los integrantes de los pueblos originarios que se salvaron de los virus que trajeron los conquistadores de la "civilizada" Europa, fueron explotados hasta la muerte o bien masacrados. Fue aquí en América donde el capitalismo incipiente comenzó su proceso de acumulación originaria, instituyendo el genocidio como sistema de producción. Y todavía hoy, ya en la etapa neoliberal del capitalismo, esos pueblos siguen siendo marginados, hambreados y excluidos en la mayoría de los países. Pero la verdad histórica y la memoria resurgen, literalmente brotan de las profundidades de la tierra. Y el horror queda al descubierto.

Esta vez sucedió en la pulcra, perfecta y ejemplar Canadá, donde se descubrieron cientos de fosas comunes con restos de niños aborígenes internados por la fuerza en colegios católicos, donde fueron abusados y torturados.

Según informó Página 12, unos 150 mil niñas y niños amerindios, mestizos e inuit fueron reclutados contra su voluntad hasta la década de 1990 para enviarlos a 139 escuelas residenciales de Canadá donde quedaban aislados de sus familias, su idioma y su cultura. Muchos fueron sometidos a malos tratos o abusos sexuales, y entre 3.200 y 4.100 murieron, en su mayoría de tuberculosis.

Algunas de las tumbas no identificadas fueron encontradas cerca de una vieja escuela católica para indígenas en la provincia de Saskatchewan, al oeste de Canadá. Las comunidades indígenas del país aseguraron que "se trata del hallazgo más importante de este tipo hasta la fecha".

La primera fosa común se descubrió tras una serie de excavaciones realizadas a fines de mayo en un viejo internado católico situado en la localidad de Marieval, donde se hallaron restos de 750 niñas y niños. Pero este fue apenas el primero de una serie de hallazgos. Días después se encontraron los restos de 215 estudiantes enterrados en la cercana Kamloops Indian Residential School, una antigua escuela situada en Columbia Británica, al oeste del país.

La comunidad autóctona Cowessess fue la que informó el descubrimiento de la fosa en Marieval y definió el suceso como "horrible" y "chocante".

El jefe de la organización Asamblea de Primeras Naciones, Perry Bellegarde, que representa a más de 900 mil indígenas, consideró que el hecho "es absolutamente trágico, pero no es sorprendente".

El orfanato de Marieval alojó niños indígenas desde 1899 hasta 1997, pero recién fue demolido dos años después y reemplazado por una escuela.

LLAMADOS AL PAPA FRANCISCO

Los hallazgos reavivaron los llamados al papa Francisco y a la Iglesia Católica para que se disculpen por los abusos y la violencia que se ejerció sobre los estudiantes en este sistema de escuelas residenciales a donde fueron llevados a la fuerza para asimilarlos a la cultura dominante.

El primer ministro de Canadá, Justin Trudeau, exigió que la Iglesia y el Papa se disculpen públicamente por los abusos que sufrieron numerosos niños indígenas en las escuelas de su país.

"Como católico estoy profundamente decepcionado por la posición de la Iglesia Católica", expresó Trudeau, y recordó que hace algunos años le pidió personalmente al Papa durante un viaje al Vaticano que se "disculpara y pidiera perdón" por lo que sucedió en este tipo de instituciones educativas.

"Encuentro muy difícil que la Iglesia Católica siga rehusando disculparse y participar en este importante proceso", señaló el primer ministro.

Lo que no dijo Trudeau es que el gobierno de Canadá también tiene responsabilidad sobre este tema debido a que estableció ese sistema de residencias escolares entre 1890 y 1996, y le otorgó su gestión a diferentes grupos religiosos con el objetivo de "integrar" a los pueblos originarios.

Luego Trudeau ofreció las disculpas de su país, reiteró su pedido al Papa para que hiciera lo mismo y no descartó una investigación penal. Durante una rueda de prensa, volvió a hablar de los "terribles errores" de Canadá, que durante varios siglos llevó a cabo una controvertida política de asimilación forzosa de los pueblos indígenas.

Según informó Página 12, Trudeau también acusó a la Iglesia Católica en Canadá de no querer poner a disposición de la población indígena del país el registro de los niños que fueron internados a la fuerza en las residencias escolares, ni tampoco información adicional sobre su funcionamiento.

Varios grupos indígenas y expertos aseguraron que el gobierno canadiense también tiene responsabilidad sobre estos registros, ya que "no son públicos precisamente porque Ottawa recurrió a los tribunales para mantenerlos bajo llave".

El primer ministro afirmó que su gestión está manteniendo "conversaciones" con los grupos indígenas para determinar la compensación que recibirán las víctimas de las residencias escolares.

Varias sobrevivientes de los horrores del internado de St. Anne's reclamaron a los tribunales que Ottawa haga públicos los 12.300 documentos que detallan abusos físicos y sexuales en este centro, que fue gestionado por los Misioneros Oblatos entre 1902 y 1976, aunque el gobierno canadiense hace años que se muestra reacio a cumplir con esta demanda.

Un equipo de especialistas en derechos humanos de la ONU reclamó a Canadá y al Vaticano que inicien una investigación, solicitando que se realicen "exámenes forenses de los restos y la identificación y registro de los niños desaparecidos", al tiempo que tiene que abarcar no sólo el centro de Kamloops, sino también otros antiguos internados para indígenas.

Asimismo, la Oficina del Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Derechos Humanos (Acnudh) puntualizó que el organismo "podría ser relevante" a la hora de proporcionar ayuda técnica en la tarea de investigar las residencias escolares.

A Trudeau no le cayó muy bien la propuesta de la ONU aunque, siempre correcto y diplomático, señaló que "no es la decisión de organismos internacionales decidir si vienen aquí, aunque serían bienvenidos".

IGLESIAS QUEMADAS

Ya son cuatro las Iglesias Católicas quemadas en Canadá tras el hallazgo de las fosas comunes. Los últimos dos incendios se desataron con apenas una hora de diferencia en las iglesias de Santa Ana y de Chopaka, ambas situadas en territorios de los pueblos originarios de Columbia Británica. "Ambas iglesias fueron destruidas", dijo en un comunicado el sargento Jason Bayda, de la Policía Montada de Canadá.

Las autoridades consideran que los incendios son "sospechosos" y están buscando "si están relacionados con los del 21 de junio en Penticton y Oliver", agregó Bayda en declaraciones reproducidas por Página 12.

EL PODER MORTÍFERO DEL LENGUAJE

Un arma cargada **de futuro**

La pandemia mostró (con crudeza y sin metáforas) una realidad tan vieja como el mundo: las palabras matan. En manos del poder corporativo concentrado, la violencia discursiva destruye la idea de comunidad y exalta un individualismo extremo, egoísta y criminal.

Por **P. B.**

MANUEL COSTA

El lenguaje es un arma cargada de futuro. También para la derecha, los poderes fácticos y las corporaciones, que en esta etapa del capitalismo neoliberal lograron acumular una cantidad enorme de poder económico y simbólico en el marco de un proceso de concentración que llevó las desigualdades sociales y la exclusión a niveles pocas veces vistos.

El poder de los discursos y la carga de violencia simbólica que poseen son tan viejos como el mundo. Es un arma muy antigua, que se utiliza para mantener el statu quo, naturalizar y justificar la injusticia social, y hasta para lograr que las propias víctimas de la violencia sistémica del capitalismo adhieran a las ideas que los condenan. Lo nuevo que aporta la tecnología es la velocidad: hoy los datos (los contenidos, como se los denomina) viajan a una velocidad que nos enfrenta, desde el vamos, a lo inhumano.

La Inteligencia Artificial (IA) hace del lenguaje un arma de destrucción masiva, capaz de reconfigurar subjetividades y atacar el universo simbólico hasta límites rayanos en la psicosis colectiva. Las noticias falsas crean un mundo paralelo donde la verdad no importa y los consensos básicos en los que se funda una comunidad organizada se destruyen. "El común", como enseña la sabiduría ancestral de los pueblos originarios, está sufriendo un ataque permanente.

La destrucción de la idea de comunidad es el blanco que conduce al dictum de la madre del neoliberalismo, la ex primera ministra de Reino Unido, Margaret Thatcher: "La sociedad no existe". No hay sino individuos que compiten entre sí y que ven al otro, al distinto, al hambreado y excluido, como un enemigo.

La pandemia no hizo más que exhibir, con crudeza, lo que ya existía. Las palabras tienen, además, una función performativa: decir es hacer. Constituye un acto. El embate del Covid 19 nos mostró que ese hacer puede llegar a convertirse en un acto criminal capaz de producir la muerte de millones de personas.

Y además, cuando el discurso está puesto al servicio de la manipulación, no sólo decir es hacer sino que también las palabras pueden hacer, inducir conductas de un individualismo suicida. El ominoso fantasma de la escritora rusa emigrada a EEUU, Ayn Rand (1905-1982), recorre el mundo. Su verdadero nombre era Alisa Zinóvievna Rosenbaum. Huyó de Rusia tras la Revolución de 1917, se nacionalizó como estadounidense y se convirtió en la defensora del egoísmo y el individualismo más extremo.

No es casual que sus libros, especialmente la novela publicada en 1957 La rebelión de Atlas (que en su momento fue abominada incluso por los medios hegemónicos yanquis) se haya reeditado en una nueva traducción en los últimos años. Mauricio Macri dijo haberla leído. Es una suerte de Biblia para esta etapa del neoliberalismo. Cuenta la rebelión de los ricos y los grandes empresarios (que para Rand son la base de la sociedad) contra el gran enemigo, el detestable Estado que frena el progreso.

Rand ataca con ferocidad al "altruismo", esa actitud que hace que debamos vivir por los demás. Y exalta las virtudes del egoísmo a la vez que demoniza toda idea de servicio público y bien común. De hecho, el ensayo La virtud del egoísmo (1964) es otra de sus obras más famosas. La autora ofrece un intento de justificación moral de la "libre empresa" que cada día cobra más actualidad en esta etapa del capitalismo.

EL LENGUAJE MORTÍFERO Y LA PRENSA MERCENARIA

Ya al principio del siglo pasado, en el contexto de la Primera Guerra Mundial, Karl Krauss (1874-1936), denunciaba la existencia de un "lenguaje mortífero", e insistía sobre la necesidad de reemplazarlo por otro. Kraus nació en Gitschin, Bohemia, por entonces parte del Imperio austrohúngaro, y murió en Viena. El escritor y periodista fue famoso por sus ironías y sátiras, criticó la prensa hegemónica y las culturas alemanas y austríacas. Se lo calificó como "periodista anti-periodístico". En verdad, su blanco era el sentido común dominante impuesto por los medios al servicio del statu quo, al que disparaba desde su propio periódico Die Fackel ("La antorcha").

El pensador (cien años ante del concepto de "noticias falsas") condenaba la sociedad de su tiempo, a la que describía como "una época ruidosa, que retumba con la escalofriante sinfonía de hechos que producen noticias y de noticias que tienen la culpa de los hechos". La afirmación, que posee una actualidad aterradora, puede leerse en su libro de 1914 En esta gran época. De cómo la prensa liberal engendra una guerra mundial.

Kraus consideraba que los periodistas de los grandes medios eran mercenarios de la causa más rentable de la época, y que eran capaces de banalizar y embellecer hechos atroces para ejercer una influencia sobre la opinión pública, con fines de lucro. Definió al periodista como "aquel que no tiene una idea, pero tiene que expresarla". Para el escritor, ciertos periodistas (e intelectuales) reproducen de manera paradigmática los males específicos de lo que designó irónicamente como "gran época": la corrupción del lenguaje y el vaciamiento de la imaginación, lo que lo llevó a decir que "la vida es sólo una forma impresa de la prensa".

Kraus se refería a las y los periodistas e intelectuales que apoyaban la guerra, pero sus palabras resuenan hoy con acuciante actualidad: "Si se lee el periódico sólo por la información, no se aprende la verdad, ni siquiera la verdad sobre el periódico. La verdad es que el periódico no es un índice de contenidos, sino un contenido, y más que eso, un estimulante. Cuando miente sobre atrocidades, aparecen las atrocidades. ¡Hay más injusticia en el mundo porque hay una prensa que la inventa y que se queja de ella! No son las naciones las que se atacan unas a otras, sino la vergüenza internacional, el oficio que no a pesar de su irresponsabilidad, sino gracias a la misma, gobierna el mundo, reparte heridas, tortura prisioneros, acosa extranjeros, y vuelve pendencieros a los gentlemen", señaló Kraus.

Un siglo antes del "periodismo de guerra" de las corporaciones, escribía: "El despacho informativo es un recurso bélico tanto como la granada, que tampoco tiene consideración por casos concretos. Ustedes creen; pero ellos saben más, y ustedes tienen que creer en eso. Los héroes de la impertinencia, gente con la que ningún combatiente querría compartir una trinchera pero por la que sí ha de dejarse entrevistar en una, irrumpen en un castillo real recién abandonado para poder informar: ¡Fuimos los primeros! Cobrar por cometer atrocidades no sería ni con mucho tan insultante como cobrar por inventarlas".

Antes de internet, la IA, Netflix, y la explosión cuantitativa de datos y contenidos en las redes sociales, Kraus ponía la lupa sobre la cantidad y la mentira: "De la cantidad, que es el contenido de esta época, a cada uno de nosotros nos toca una parte, que procesamos según lo sentimos, y lo que nos es común se hace tan visible gracias al cable de comunicaciones y al cine que nos vamos contentos a casa. Pero así como el reportero ha liquidado nuestra fantasía con su verdad, nos devuelve a la vida con su mentira".

LA CONECTIVIDAD COMO GARANTÍA DE JUSTICIA SOCIAL

Unidos y **digitalizados**

El secretario de organización del PJ Digital, Mariano Pinedo, repasa los orígenes de la agrupación y pone la mirada en el futuro cercano para alentar la reconfiguración de la militancia frente al panorama comunicacional.

Por **Gabriel Zuzek**

En esta actualidad nacional atravesada por la pandemia y la multiplicidad de discursos, por presagios que lindan con la perversidad e invenciones de lenguajes y experimentos comunicacionales que conducen, por ejemplo, a que un grupo de personas salga a la calle a interrogar la existencia de la pandemia y a negar, con una vehemencia rayana al delirio, a la muerte; se hace necesario calibrar la mira y no perder de vista el movimiento de los contrincantes y nutrir de lucidez, claridad conceptual y militancia genuina a todo aquel y aquella que abreva en el campo nacional y popular.

Esa argamasa inescrupulosa que expone esta "nueva" etapa del capitalismo, parece ser el tablero concreto en el que hay que mover las piezas cada vez con mayor precisión e intentar no caer en fricciones absurdas que pueden llevar, nuevamente, a que los discursos vacuos sean espejitos de colores sobre el presente y el futuro cercano que tiene por delante la Argentina.

A simple vista, la tarea no parece sencilla. Sin embargo, si se logra pivotear y enhebrar pensamiento y trabajo, e imbricarlos con la solidaridad y fraternidad, el camino de la justicia social que se iniciara un lustro antes de la mitad del siglo pasado, pareciera estar cada vez más al alcance de la mano. Ese es el objetivo de la organización PJ Digital que desde hace prácticamente dos décadas vienen luchando en un terreno que se encuentra monopolizado por los grandes medios de (in)comunicación y concentración.

ANTES DE LAS REDES

Después de la explosión del país en 2001, y más allá de la debacle económica de comienzos de siglo, se empezó a reconfigurar un mapa comunicacional diferente en el que se podía orejear que lo que se venía era sin concesiones de parte de los grandes poderes fácticos. Frente a eso, fue el ex presidente Néstor Kirchner quien dio el primer paso para anticiparse a la neblina que cubría todo el espectro en materia comunicacional.

"Mandó a capacitar a algunos pocos compañeros en relación al tema digital y a lo que se venía en materia de comunicación. Todavía no se habían desarrollado las redes pero sí algunas formas de comunicación digital, por ejemplo el movimiento de los blogs", relató a El Eslabón Mariano Pinedo, actual secretario de organización del PJ Digital, y abundó: "Kirchner los envió a capacitarse a España, y al regreso muchos de ellos fueron los que abrazaron el camino de la comunicación digital".

Esa fue la piedra basal para lo que hoy es una organización que a través de las redes sociales y después de un trabajo de capacitación permanente, de brindar talleres y cursos sobre la temática, tiene presencia en 16 provincias y cuyo principal horizonte es "fortalecer un territorio de la militancia que a pesar de que en la actualidad está mucho más difundido, tiene muy poca organización y muy poca disposición a la organización política".

"Nos pareció que era momento de desarrollar la militancia digital y darle un marco organizativo. No para involucrar a toda la militancia digital sino a todos aquellos que tienen y quieren, además de lo digital, un desarrollo de lo político en cada una de las provincias. Es decir, hacer una integración entre lo que es la militancia territorial y física con el componente digital", subrayó Pinedo.

AGENDA, CONECTIVIDAD Y MILITANCIA

Mariano Pinedo es abogado y fue subsecretario en la Jefatura de Gabinete durante el gobierno de Cristina Fernández de Kirchner. Y aunque no estuvo en los orígenes de la organización, es parte de la mesa de conducción del PJ Digital de la provincia de Buenos Aires y posee una perspectiva clara sobre dónde hay que poner el eje de la lucha.

"El componente digital no es sólo una herramienta para disputar la opinión sino que también es un campo de disputa en sí mismo, porque hoy está dominado por los sectores más de derecha y más vinculado con Juntos por el Cambio, porque le han puesto mucho dinero y aparte porque tienen una vinculación más estrecha con los grupos concentrados que manejan no sólo los medios de comunicación digitales y no digitales, sino también las plataformas", remarcó Pinedo, y añadió: "Es en sí mismo un campo de disputa que no queremos abandonar. Queremos formar parte de eso y que sea, entre otras cosas, una herramienta de acceso a todos y a todas"

Otro de los ejes fundamentales que busca la organización es la incorporación de una "agenda propia" para no seguir debatiendo la impuesta por el poderoso contrincante político: "Lo que hay que incorporar en el debate político, es la conectividad como garantía de justicia social. Nosotros usamos el #ConectividadesJusticiaSocial porque creemos que uno de los puntos que no se puede no incorporar como agenda de presente y futuro en la Argentina es que cada argentino y cada argentina tenga acceso a la conectividad".

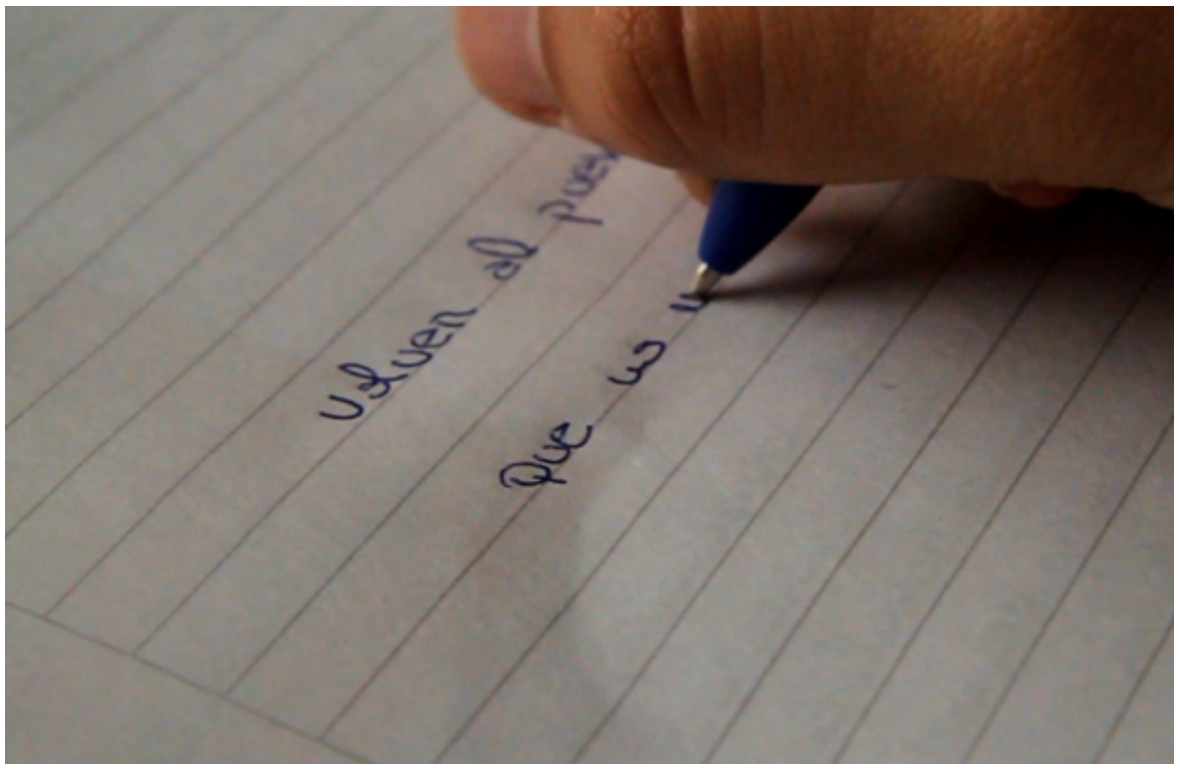
Por último, Pinedo tiene muy en claro cuál sería el principal contratiempo a sobrellevar por parte de la militancia digital: "No hay que equivocarse y creer que esto te permite abandonar la militancia territorial y física. Eso sería un error grave, no alcanza con sentarse detrás de un escritorio y decir algunas cosas. Hay que integrar la militancia digital con la militancia física y eso estamos haciendo desde PJ Digital. Soy un convencido de que todo es importante. El desafío es no crear un mundo de fantasía y creer que todo lo que pasa en las redes es lo único que pasa. La militancia digital tiene que ser militancia peronista pero digital, no separado, sino todo junto. Para ser militante tenés que estar en contacto con la realidad concreta, fundamentalmente si sos peronista".

IMÁGENES DE UN TIEMPO INÉDITO

Hasta que duela **la cara de la risa**

Diario de pandemia es el libro realizado por el Colegio Jesús de Nazaret que reúne, entre otras, las voces de estudiantes hablando de sus alegrías y tristezas, expresando sus sueños colectivos.

Por **Marcela Isaías**



"Hoy 6 de junio me junté por primera vez con mi grupo de amigas después de que nos vimos ese 15 de marzo. Puedo decir que me siento bien, necesitaba reírme hasta que me duela la panza o la cara". La imagen de reírse hasta que duela la panza o la cara la eligió Magalí Sánchez, una de las estudiantes que en 2020 cursaba el 5to año de la secundaria en el Colegio Jesús de Nazaret de Rosario. Lo que expresa es parte de los textos reunidos en *Diario de pandemia*, un libro que compila relatos e imágenes de este tiempo doloroso para la humanidad.

Por junio del año pasado, Magalí también comparaba los estados de ánimos vividos en la cuarentena con una montaña rusa: "Una semana estoy feliz y a la otra estoy triste, no queda otra que seguir aguantando y pensar siempre en positivo". Entre alegrías y tristezas, entre logros y frustraciones, entre certezas e incertidumbres, de eso hablan los diarios de las y los estudiantes de 5to año de ciencias sociales y humanidades reunidos en la publicación.

La idea comenzó como una salida al malestar colectivo, como una necesidad de buscarle la vuelta a un tiempo inevitable y que pedía una salida solidaria. A eso se refiere la profesora de ciencias de la comunicación, Brenda Steinaker, docente del nivel secundario en el Nazaret, cuando repasa cómo nace *Diario de pandemia*.

El libro "surge como un trabajo práctico del espacio curricular, luego se fueron agregando entrevistas sobre la realidad que se vivía", explica sobre cómo fue creciendo la idea, compilada junto a la profesora Cintia Pellegrini, quien también motorizó la iniciativa.

La publicación es definida como "un trabajo colaborativo entre miembros del Colegio Jesús de Nazaret" (estudiantes, docentes y no docentes y equipo de gestión); que además se dio en un acuerdo de vinculación institucional con el Museo de la Ciudad Wladimir Mikielievich de Rosario.

Entre otras voces reunidas, se destaca la charla con el reconocido artista plástico Manuel Martínez, quien cedió imágenes de sus obras para el libro. "No todas las entrevistas que realizaron pudieron entrar en la publicación. Pero sí quisimos plasmar la que mantuvimos con Manuel Martínez. Además de que nos regaló la tapa del libro, las chicas y los chicos quedaron fascinados con él, es una persona muy cálida y agradable", destaca la profesora.

Los testimonios reunidos en *Diario de pandemia* ya son parte de la memoria colectiva, celebra Steinaker. Y valora que la experiencia haya contado con el apoyo institucional que estas iniciativas requieren. El libro fue diseñado por Mariana Florez y editado por Laborde. La obra estuvo disponible en su versión digital en la muestra *Registro de pandemia. Primeras voces* del Museo de la Ciudad. En tanto que la versión impresa –no tiene fin de lucro– se puede adquirir en la sede del colegio (Centenario 872) o en la Librería Laborde.

LUGAR PARA LAS EMOCIONES

Los sentimientos de las y los estudiantes se convirtieron en diarios, canciones y poemas; en ilustraciones y en fotografías, como las que tomó Julián Rush, un alumno de 5to que eligió este lenguaje para narrar la pandemia.

En general, los diarios compartidos por las y los estudiantes registran tres cortes en 2020: en junio, agosto y octubre o diciembre. Hablan de cómo se relacionan con sus familias, cómo extrañan a sus abuelos, estar con amigas y amigos, y un deseo permanente: vivir el 5to año como lo soñaron desde que comenzaron la secundaria. Saben que las clases virtuales son las posibles, no las deseables. Y muchas y muchos vieron en ese tiempo una oportunidad para diseñar proyectos de estudio o de trabajo.

Entre algunos párrafos de esos diarios se leen los de Lautaro y Agustina, que dicen: "Sinceramente este período de aislamiento está siendo bastante duro... Además, me agarró comenzando una etapa tan única y especial como lo es el último año de secundaria, el viaje a Bariloche que se vio afectado... Lo único que quiero es que todo esto termine lo más pronto posible para poder volver a llevar una vida «normal», aunque está demasiado claro que después de esto nada va ser igual que antes". Lautaro Casusas (junio 2020).

"Creo que este virus nos alejó de muchas personas y nos acercó a otras, nunca fui una persona a la que le guste hacer llamadas o videollamadas, pero comencé a hacerlas para jugar con mis amigos al ludo o al tutti-frutti, para ver a mis parientes que estaban lejos o simplemente para verificar una receta con mi abuela". Agustina Cejas (agosto 2020).

En los recuerdos que las chicas y chicos dejan plasmados en *Diario de pandemia* también está el de Juan Cruz López, que por octubre de 2020 se despedía así: "El otro día fui a buscar el informe de alumno regular a la escuela, y mientras caminaba por Centenario sentí una sensación extraña, como que parecía que veía a las porteras a las 7.30 teniéndome el portón ya casi entrecerrado para que no me pongan media falta. Fue raro, miré los árboles que se ven desde afuera del patio de primaria y se me vinieron a la cabeza tantas charlas y recuerdos que compartí en ese patio. Fue raro, pero me sentí bien".

LAS ESCUELAS, OTRA VEZ EN MEDIO DE UNA POLÉMICA

Apurada vuelta **a la presencialidad**

Luego de que el Ministerio de Educación provincial anunciara, con menos de 24 horas de anticipación, el retorno a las aulas del segundo ciclo, los sindicatos docentes calificaron de "improvisada e inconsulta" la decisión.

SOL VASSALLO

La decisión del Ministerio de Educación de Santa Fe de que el pasado jueves retornaran a la presencialidad escolar las escuelas secundarias de los departamentos Rosario y La Capital, cosechó el rechazo y malestar de los docentes. Desde Amsafé Provincial y desde el Sadop Rosario manifestaron que se trató de una medida inconsulta, tomada por fuera de lo que fijan los acuerdos institucionales y que además no contempla los riesgos sanitarios actuales, entre otras consideraciones.

"El miércoles 30 de junio las autoridades del Ministerio de Educación comunican que a partir del 1° de julio se retoma la presencialidad en los departamentos Rosario y La Capital. Incumpliendo toda normativa vigente", comienza el comunicado de Amsafé Provincial.

Rechazaron así "la forma inconsulta, e improvisada en que se convoca a las profesoras y profesores del nivel secundario". Y refrescaron la vigencia de la Resolución del Consejo Federal.

Dicha resolución establece que la comunicación de las decisiones sobre la administración de la presencialidad deberá tener en cuenta "los parámetros epidemiológicos aprobados por las autoridades jurisdiccionales competentes y, en su caso, la autoridad sanitaria nacional, en lo posible a fines de la semana anterior a la que corresponda la suspensión o reinicio, contextualizados en la menor unidad geográfica posible". También que "la autoridad educativa jurisdiccional arbitrará los medios necesarios para una comunicación fehaciente de la medida (con fecha de inicio y finalización) con una antelación no menor a cuarenta y ocho (48) horas, a los efectos de organizar el trabajo pedagógico en las instituciones educativas durante dicho período y orientar a las familias en el mismo sentido".

Por eso, remarcaron desde Amsafé que "estas definiciones se deben ajustar a parámetros epidemiológicos que garanticen el cuidado de la salud de quienes concurren a los establecimientos escolares". Al respecto destacaron que "los departamentos La Capital y Rosario superan ampliamente los 500 casos cada cien mil habitantes" y que "la ocupación de camas sigue siendo alta en la provincia".

Consideraron "apresurado el retorno a la presencialidad en las escuelas secundarias por la cantidad de docentes y estudiantes que se movilizan, sin poder mantener el criterio de burbuja, sumado al incremento de casos en la franja etaria de alumnos y alumnas que concurren a estas escuelas".

"Por otra parte, el gobierno provincial, no ha resuelto el tan anunciado Boleto Educativo. Resulta necesaria la resolución del boleto educativo rural, urbano e interurbano. De no ser así, las y los docentes no podrán trasladarse", alertaron.

Amsafé le exigió así a las autoridades "el cumplimiento de las normas vigentes, el cuidado de la salud y la convocatoria inmediata al ámbito paritario". Y reafirmaron el compromiso que como trabajadoras y trabajadores tienen "con la educación y la salud de quienes enseñan y de quienes aprenden".

FALTA DE EMPATÍA

"El anuncio sobre una presencialidad alternada que deberá establecer cada institución educativa, realizado a las 18 horas y por medios no oficiales deja al descubierto la improvisación con la que se maneja el sistema educativo". Con esta frase Martín Lucero secretario general de Sadop Rosario sintetizó el pensamiento de la entidad gremial.

Sostuvo además que la falta de precisiones sobre la burbuja que deberá asistir y el tiempo que deberán permanecer los alumnos y alumnas en el colegio son interpretados como "una falta de empatía y de respeto a la docencia, al alumnado y a las familias".

También sostuvieron desde Sadop que la resolución fue tomada de manera unilateral por el Ministerio, cuyas autoridades van contra el sentido común porque si lo que se pretendía era tener un gesto con las familias de la modalidad secundaria, lograron lo opuesto: "En todos los grupos de WhatsApp están pidiendo que las autoridades renuncien. Y no les falta razón".

"Quienes toman estas decisiones conocen muy poco lo que pasa en el sistema educativo santafesino. Sumado a los volantazos constantes con medidas anunciadas a última hora y mal comunicadas, hacen pensar que ciertas personas desconocen cómo gestionarlo", concluyó Lucero.

CAPÍTULO X

La hermanita perdida

Por **Roberto Retamoso**

Las cartas de la Luli me ponen loco. ¡Me agarro una calentura!... Después tengo que buscarla a Manuela. Así que mejor leo la de la abuela, para distraerme un poco.

¿Qué dice la abuela?... Que por allá están bien, aunque el abuelo anda un poco cachuso. ¡Cómo no va a andar cachuso, con los años que tiene y las cosas que les pasaron!...

En cambio la abuela es de fierro. Todos los jueves a la plaza, llueve, truene o haga sol, invierno y verano.

Dice que las recibió un capo del Comando en Buenos Aires. Que fueron con las otras madres, para tratar de averiguar algo, pero el tipo las dejó en banda. ¡Y claro, pobres viejas, qué pueden esperar de un capo del Comando!....

Me acuerdo lo que pasó aquella noche. Estábamos en casa, todos. Los abuelos durmiendo en su pieza, mis viejos en la suya y yo en la piecita chica de arriba. De golpe, escucho unos ruidos terribles, como si estuvieran tirando abajo la puerta. Y la verdad, la habían tirado.

Yo bajé como un rayo, preocupado. Cuando llegué abajo, había como quince tipos de civil pero con armas del ejército. Pistolas, ametralladoras, uno tenía hasta una bazuca colgada del hombro. Había un colorado que daba órdenes. Bien colorado, encima tenía bigotes colorados, así que llamaba mucho la atención.

Al verme me agarró del cogote, y me levantó en el aire. ¡Pendejo de mierda, gritó, la cosa no es con vos!... ¡Pero si no te quedás piola, y bien callado, te quemo!... gritó.

Me puse contra una pared. Mi abuela lloraba en silencio, y el abuelo tenía una cara que parecía que iba a explotar, aunque no dijo nada. A mis viejos los habían esposado, y le pusieron una capucha a cada uno. Ellos no hablaban, ni se movían.

Me di cuenta que iban a llevárselos. El colorado los empujó, para que salieran. En ese momento mi vieja se pasó la mano por la panza, como si estuviera tratando de proteger lo que tenía adentro, pero no dijo nada. Mi viejo tampoco, y salieron los dos. En ese momento ni me imaginé que sería la última vez que los vería.

Ya hace seis años. Al principio los extrañaba un montón, pero después se me fue pasando. No extrañarlos, sino la angustia. Los abuelos, en cambio, viven angustiados.

Los kioscos que venden el eslabón

CENTRO
San Lorenzo y Moreno
Entre Ríos y Santa Fe
Córdoba y Corrientes
Córdoba y Entre Ríos
Córdoba y Mitre
Córdoba y Sarmiento
Córdoba y San Martín
Córdoba y Maipú
Córdoba y Laprida
San Martín y San Luis
San Martín y San Juan
Paraguay y San Luis
9 de Julio y Sarmiento
Laprida y 9 de Julio
Laprida y avenida Pellegrini

SUR
San Martín y bulevar 27 de Febrero
San Martín y Rueda
San Martín y Garay
San Martín y Ayolas
San Martín e Ivanowski (al 3900)
San Martín y avenida Uriburu
San Martín y avenida del Rosario
Buenos Aires y Ayolas
Buenos Aires y Ocampo

OESTE – SUR
9 de Julio y San Nicolás
Caferatta y Córdoba
Mendoza y Nicaragua
Mendoza y Perú
Mendoza y Paraná
Mendoza y Castellanos
Mendoza y Ovidio Lagos
Mendoza y bulevar Oroño
Bulevar Oroño y Zeballos
Bulevar Oroño y Saavedra
Bulevar Oroño y avenida Uriburu

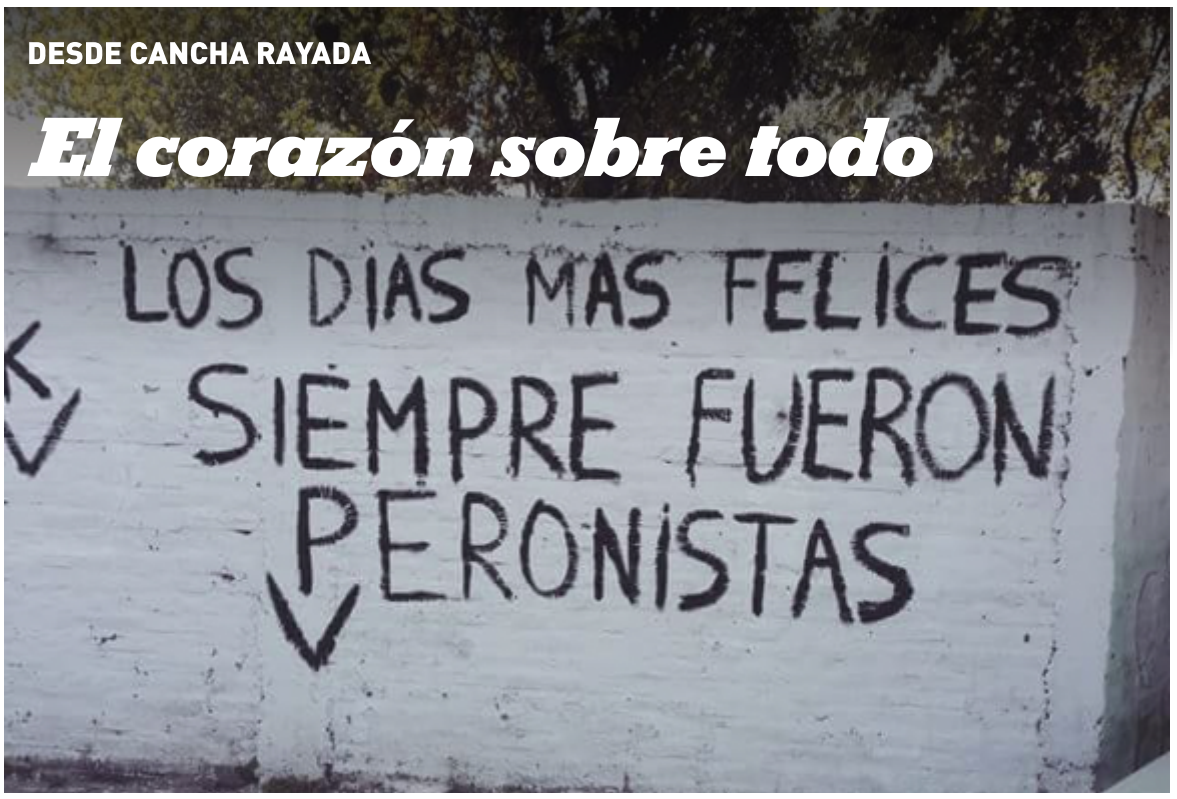
NORTE
Avenida Alberdi y Gorriti
Avenida Alberdi y Reconquista
Avenida Alberdi y Génova
Bulevar Rondeau y Gurruchaga
Avenida Puccio 681
(kiosco La Plaza)

Más de
Plan Estratégico Vacunación COVID-19
1.500.000
dosis aplicadas en toda la provincia.

Con cada vacuna que llega a nuestra provincia, llega la esperanza. Vamos a seguir cuidándonos, para vivir juntos la Santa Fe que nos espera.
Santa Fe Provincia Responsable

DESDE CANCHA RAYADA

El corazón sobre todo



Por **Hilo Negro**

Yo no sé, no. Pedro estaba medio preocupado porque iba a ir solo a la escuela. Su hermana ya había terminado y a él lo mandaban a la que estaba al lado de la iglesia de Lourdes, y como se venía medio bravo el invierno, seguro lo iban a mandar recontra abrigado. Capaz que le compraban algo que lo inmovilice y no iba a poder agacharse ni para jugar a las bolitas. Preocupado, miraba qué ropa usaban los vecinos: el del Fiat 600 llevaba un sobretodo desde la mañana hasta el mediodía, como si nada. Don José, como era verdulero y estaba todo el día entrando y saliendo con los cajones y parecía que no sentía el invierno, con una camperita. Le preguntó al tío, que de joven fue vendedor ambulante y andaba de tranvía en tranvía vendiendo flores: "Tío, ¿qué se ponía usted en invierno?". Su padrino lo miró y le dijo: "Un saquito, nada más". El tío, que fue joven entre los años 40 y 50, le habrá querido decir que por esos años había solcito para todos. Ese solcito se llamaba peronismo.

Pasó un día por una vidriera y vio un piloto con una frazada adentro, igual a la que tenía en la cama. Mientras la mamá miraba el precio, Pedro transpiraba la gota gorda. "Que no me vayan a comprar eso. Si me mandan con eso a la escuela, cómo me voy a mover, cómo voy a patear". La angustia duró poco porque el precio era inalcanzable. Ese año, los diarios decían que Hirohito seguía siendo emperador de Japón lo más pancho, y que Martin Luther King le dijo al mundo su frase célebre: "Tengo un sueño". Pedro pensaba: "Cuando vaya a la escuela recontra abrigado voy a tener un sueño como si no hubiera salido de la cama". También hablaban de las penurias que estaba pasando Gatica, el Mono, que meses más tarde lo agarraron casi desnudo en un accidente de tránsito y partió para siempre.

Ya cuando iba a la escuela de Acindar, tenía un rompevientos para hacer gimnasia que a la salida terminaba siendo arco del último fulbito que uno se pegaba al lado de la fábrica que tenía a esos guardias con sobretodo, que nos miraban las caras de traviesos, de que siempre intentábamos algo peligroso, pero sobre todo nos miraban imponiendo autoridad. Cuando los inviernos del 73 y el 74 lo agarraron a Pedro yendo al Superior, una noche el profesor de Historia que estaba cerca de la Dirección lo mira y medio tiritando, le dice: "¿No tiene frio?". El profesor llevaba un sobretodo hasta el piso, y Pedro, que tenía la misma campera que lo acompañaba en invierno y en verano, miró a un compañero que subía la escalera con un gamulán, y a otro con un montgomery, y le respondió: "La verdad que está frío, pero no lo siento". En esos años, a pesar del frío, había un solcito político que aparecía hasta en los días más grises, que alimentaba ese motor que tenemos en el pecho, en el lado izquierdo, para estar siempre protegidos por dentro, realimentando nuestros sueños: la eterna juventud, con sueños individuales en la mirada de alguna compañera, pero sobre todo ese sueño que abrazamos de cambiar las cosas. Aunque hubiese querido tener un montgomery o un gamulán, con esa camperita, en esas noches frías después del bar o la esquina, era suficiente.

El invierno del 74 fue fulero. Con campera nueva y todo, partieron la abuela Aiti y el General. Y aunque estábamos medio enojados, el dolor nos llegó a todos. La patria se sentía más desprotegida sin ese sobretodo que la calentaba. Le dábamos mil formas a ese abrigo, interpretaciones distintas, pero todas para un sueño transformador. Y ahora, Pedro dice: "Ojalá que cuando se vaya este frío y todo el bicherío, nos agarre de nuevo peleando contra los miserables. Porque no hay mejor cosa que el sobretodo de los sueños, el montgomery de los sueños, el gamulán de los sueños colectivos para salir de esta". Me lo dice mientras mira a unos pibitos que vuelven a las clases presenciales recontra abrigados, y dice: "Puta, ¿será necesario?". Y recuerda con nostalgia cuando se levantaba temprano, casi con parte de la cama encima, pero sobre todo con la alegría de ser pibe, de estar estudiando, y de estar protegido. Ojalá que pronto, para todos, para que haya patria, haya sueños sobre todos, sobre todo los sueños.

Periódico semanal fundado el **2 de septiembre de 1999** por Matías Ayastuy, Juan Emilio Basso Feresin, Julián Lafuente, Rodrigo Miró y Jerónimo Principiano
propietaria: Asociación Civil Cadena Informativa
Registro de Propiedad Intelectual Nº 234.810

producción periodística: Cooperativa de Trabajo La Masa
dirección: Juan Emilio Basso Feresin
edición: Santiago Garat y Laura Hintze
corrección: Santiago Garat

redacción: Guillermo Griecco, Pablo Bilsky, Luciano Couso, Eugenia Arpesella, Alfredo Montenegro, Facundo Paredes, Gabriel Zuzek, Silvia Carafa, Soledad Pascual, Juan Pablo de la Vega, Victoria Iriarte, Marcela Isaías, Lucas Paulinovich, Roberto Retamoso, Diego Roth y Marcelo Valenzuela

arte y diseño gráfico: Alejandro Bargetto, Javier García Alfaro y Facundo Vitiello
fotografía: Manuel Costa, Yazmín Quiroga, Candela Robles y Sol Vassallo
cierre de edición: Jueves 1 de julio de 2021

el eslabón integra la **Federación Asociativa de Diarios y Comunicadores Cooperativos de la República Argentina** (Fadiccra) y la cooperativa **Diarios y Periódicos de Santa Fe** (Dypsa)

Viamonte 33, depto. 1, Rosario, Santa Fe, Argentina 3416407379 eleslabon@eleslabon.com.ar eleslabon.com.ar periodicoeleslabon eleslabon1 periodicoeleslabon

PRODUCIDO CON SOFTWARE LIBRE